

# Победителей не судят, а ставят

Завершен открытый конкурс на создание современной российской пьесы, который в этом году проводили совместно Министерство культуры РФ и МХАТ им. А.П.Чехова. 33 пьесы авторов из Москвы, Санкт-Петербурга и других городов России рассмотрело авторитетное жюри в составе художественного руководителя МХАТа им. А.П.Чехова О.Табакова, ректора Школы-студии МХАТа А.Смелянского, профессора театроведения И.Соловьевой и других. В результате для постановки на сценах МХАТа в сезоне 2002/03 года было выбрано три драматургических сочинения: "Терроризм" братьев Пресняковых (Екатеринбург), "Пьемонтский зверь" А.Курейчика (Украина) и "Облом off" М.Угарова (Москва). Министерство культуры профинансировало создание этих пьес и их постановку, положив тем самым начало планомерной и последовательной работе по поддержке новой российской драмы. Конкурс собираются сделать традиционным. В нынешнем году он проводился совместно с МХАТом им. А.П.Чехова, но в последующие годы будут избраны другие театры России.

Москва

Проект осуществляется  
при поддержке Фонда Форда

Кукуруза - 2002-2003  
14 авг. - 2002