

Имени М. Горького

В ознаменование 40-летия литературной деятельности Максима Горького Президиум Центрального Исполнительного Комитета Союза ССР постановил переименовать МХАТ в Московский Художественный академический театр Союза ССР имени М. Горького. Было это 17 сентября 1932 года. С тех пор вот уже 30 лет театр с гордостью носит имя великого русского писателя.

Весной 1902 года Художественный театр во время гастролей в Петербурге показал первую пьесу А. М. Горького «Мещане». С исключительным успехом прошла вторая горьковская пьеса «На дне», поставленная в Москве шестьдесят лет назад, в декабре 1902 года. В спектакле участвовали лучшие артисты театра: Станиславский, Москвин, Качалов, Книппер, Лужский, Андреева, Вишневский, Грибунин, Бурджалов.

По словам Станиславского, спектакль имел «потрясающий успех». Артистов вызывали без конца. Горячо аплодировали Станиславскому — Сатину, Москвину — Луке, Качалову — Барону. Более двадцати раз зрители вызывали Горького.

В 1905 году МХАТ поставил «Дети солнца». Царская цензура запрещала дальнейшие горьковские пьесы. Театр смог вернуться к творчеству любимого писателя уже в советские годы, поставив на своей сцене такие значительные горьковские произведения, как «Егор Булычев и другие», «Достигаев и другие», «Враги».

Показом пьес А. М. Горького отмечает Московский Художественный театр знаменательную дату — 30 лет с того дня, как он носит имя великого русского писателя. 15 сентября в 1455-й раз была показана пьеса «На дне», а 16 сентября — в 181-й раз шли «Мещане».

Ленинский Знамя
г. Москва

20 СЕН 1962