

НОВОСТИ КУЛЬТУРНОЙ ЖИЗНИ

★ ★ ★ ЮБИЛЕЙНЫЙ ВЕЧЕР

Позавчера в областном драматическом театре имени А. С. Пушкина состоялся юбилейный вечер, посвященный 100-летию со дня рождения К. С. Станиславского. О жизни и деятельности великого реформатора сцены рассказал главный режиссер театра В. М. Каплин.

Тепло встретили присутствующие в зале гости — актеров Московского Художественного академического театра имени М. Горького — народных артистов РСФСР П. В. Массальского и С. К. Блиникова, которым посчастливилось быть учениками К. С. Станиславского и работать вместе с большим мастером сцены.

Павел Владимирович Массальский передал псковичам сердечный привет от коллектива МХАТа, охарактеризовал К. С. Станиславского как великого актера, режиссера и педагога.

Артисты областного драмтеатра показали сцену из третьего акта пьесы А. К. Толстого «Царь Федор Иоаннович». Эта пьеса первой была

★
*Артисты МХАТа
в гостях у псковичей*
★

поставлена на сцене Московского Художественного театра, созданного К. С. Станиславским и В. И. Неми-

ровичем-Данченко. В ролях были заняты артисты: М. И. Пирютко — царь Федор, В. В. Корнеев — Борис Годунов, А. И. Алексеев — князь Шуйский и другие.

Народный артист РСФСР П. В. Массальский выступил в роли писателя Тригорина во втором акте чеховской «Чайки», эмблему которой носит МХАТ. Роль Нины в этой сцене исполнила псковская артистка А. Ф. Бахмутская.

Большой интерес вызвала у зрителей сцена из четвертого акта пьесы А. М. Горького «На дне», в которой принимали участие оба гостя: П. В. Массальский превосходно сыграл Барона, а С. К. Блиников — Бубнова.

В юбилейном вечере приняли участие преподаватели Псковского музыкального училища.

Вчера гости повторили свои выступления на сцене областного драматического театра.