

МОСГОРСПРАВКА

ОТДЕЛ ГАЗЕТНЫХ ВЫРЕЗОК

К-9, ул. Горького, д. 5/6.

Телефон Б 9-51-61

Вырезка из газеты

ЛЕНИНСКОЕ ЗНАМЯ

11 июля 1965

от

г. Петропавловск

Газета №

МХАТОВЦЫ В СЕВЕРНОМ КАЗАХСТАНЕ

Вот уже девять дней в Петропавловске и близлежащих поселках показывает свою программу группа артистов Московского художественного Академического театра им. Горького.

Не впервые МХАТ присылает своих актеров в Целинный край. На этот раз во главе группы один из ведущих артистов театра заслуженный артист РСФСР Анатолий Всеволодович Вербицкий.

Вроцкий («Анна Каренина»), Незнамов («Без вины виноватые»), Нил («Мещане»), Венер («Юпитер смеется»), Аркадий («Платон Кречет») — далеко не полный перечень образов, созданных артистом на сцене родного театра. «Долина синих скал», «Княжна Мери», «Командир корабля», «Звезда», «Двое в степи», «Сумка, полная сердец» — фильмы, в которых мы видели Анатолия Вербицкого в главных ролях.

В программе, привезенной мхатовцами в этом году, Анатолий Всеволодович выступает в отрывке из «Укрощения строптивой» Шекспира, из «Правда — хорошо, а счастье — лучше» А. Н. Островского, поет лирические песни советских композиторов, интересно рассказывает о своей работе в кино.

Партнершей Вербицкого является заслуженная артистка Российской Федерации Луиза Кошукowa. Она также знакома нам по фильмам («Бессонная ночь» и др.), а видевшим спектакли МХАТ — по ролям в пьесах «Братья Карамазовы», «Юпитер смеется», «Разлом», «Мещане», «Идеальный муж», «Платон Кречет» и другим.

Отличную актерскую технику демонстрирует Л. Кошукowa и сцене из «Женитьбы Бальзаминоva» Островского, где она выступает вместе с молодым артистом театра Владимиром Привальцевым

(Бальзаминов). Тот же Привальцев с успехом выступает в роли оперируемого в инсценированном рассказе Чехова «Хирургия».

Врача играет молодой актер Геннадий Кочко-жаров, который во втором отделении читает Твардовского и вместе с артисткой Людмилой Сухолинской показывает инсценированный рассказ Чехова «Длинный язык». Л. Сухолинская блестяще играет жену «Васеньки», но тем, кто будет в Москве, хочется от души пожелать: «Сходите в МХАТ и посмотрите Сухолинскую — Марию Стюарт в одноименном спектакле театра».

В нашей области мхатовцы пробудут месяц. После выступлений в Петропавловске они выехали на 25 концертов в Ленинский и Сергеевский районы.

В. ВИКТОРОВ.