

МОСГОРСПРАВКА
ОТДЕЛ ГАЗЕТНЫХ ВЫРЕЗОК

К-9, ул. Горького, д. 5/6.

Телефон Б 9-51-61

Вырезка из газеты

ПРАВДА

от 1.3. АВГ. 1965

г. Москва

Газета №

Алмаатинцы приветствуют МХАТ

АЛМА-АТА, 12. (По телефону). Уже десять дней идут в столице Казахстана гастроли Московского Художественного академического театра имени Горького. Каждый вечер в трех крупнейших зрительных залах Алма-Аты тысячи зрителей аплодируют его замечательному искусству. Прославленный театр уже показал алмаатинцам спектакли «Кремлевские куранты» Погодина, «Три сестры» Чехова, «Мещане», «На дне», «Егор Булычов и другие» Горького, «Плоды просвещения» Толстого, «Поздняя любовь» Островского, «Милый лжец» Килти и другие.

«Большой праздник для нас — приезд дорогих гостей, — пишет в газете «Казахстанская правда» драматург Зеин Шашкин. — Мы встречаем своих славных друзей, встречаем учителей. С чувством непреходящей благодарности и уважения

называем их братьями. И мы гордимся, что наш национальный театр стал театром реалистических традиций, которые утверждает МХАТ».

Многочисленные аудитории собрали продолжавшиеся два дня в Казахском театральном обществе лекции народного артиста СССР М. Кедрова и народного артиста Белорусской ССР, заслуженного деятеля искусств РСФСР И. Раевского.

Спектакли МХАТ смотрят не только горожане. Ежевечерне у театральных зданий останавливаются загородные автобусы. Это приезжают знакомиться с творчеством мхатовцев рабочие совхозов Семиречья.

Ответный визит нанесет труженикам полей Семиречья сам МХАТ. Большая группа артистов выедет в Ленинский овоще-молочный совхоз Каскеленского района, покажет сцены из ряда спектаклей.