

ВСТРЕЧИ АРТИСТОВ

«Казахстанские артисты и режиссеры уверенно решают большие проблемы театрального искусства, имеют на своем счету ряд удачных спектаклей. К ним прежде всего относится «Материнское поле», — заявил корреспонденту КазТАГ режиссер МХАТа, заслуженный деятель искусств РСФСР И. М. Раевский. Он встретился с творческими работниками театров Алма-Аты и других городов Казахстана, собравшимися в Казахском академическом театре драмы имени Мухтара Ауэзова.

Театральные работники Алма-Аты и других городов республики встретились также с режиссером МХАТа, народным артистом СССР М. Н. Кедровым. Он рассказал много поучительного из своей богатой сценической практики, поделился опытом освоения методов режиссуры, разработанных К. С. Станиславским и В. И. Немировичем-Данченко.

Творческий разговор между московскими и казахстанскими артистами продолжается. Начинает свою работу четырехдневный семинар режиссеров театров республики, созданный Театральным обществом и Министерством культуры Казахской ССР. На семинаре выступают ведущие режиссеры и артисты МХАТа.

г. Алма-Ата

КАЗАХСТАНСКАЯ ПРАВДА

13 АВГ 1965