

СОВЕТСКАЯ КУЛЬТУРА г. МОСКВА

21 АПР 1965

МХАТ И МАЛЫЙ НА ГАСТРОЛЯХ

МОСКВА. (Пресс-служба «СК»). Вот какое письмо мы получили: «Дружба артистов МХАТа с тружениками целинных земель продолжается уже много лет. В этом году наша группа приехала в Северо-Казахстанскую область. С большой радостью мы работаем для наших друзей—целинников. Мы показываем большую концертную программу, в которой есть отрывки из произведений Некрасова, Достоевского, Горького, А. Н. Островского. В репертуаре и советские авторы: Николай Погодин («Кремлевские куранты»), М. Шатров (сцены из спектакля «Шестое июля»). Солисты вокальной группы и оркестр театра знакомят целинников с произведениями Чайковского, Рахманинова, Бизе. Дворжака, Сен-Санса, с сочинениями советских композиторов.

Среди приехавших на целину—народная артистка республики Ирина Гошева, заслуженные артисты Анна Андреева, Владимир Кабатченко и другие.

Бригада будет выступать в совхозах, на полевых станах, где сейчас началась горячая пора уборки урожая.

Руководители бригады артистов МХАТа: заслуженная артистка республики Л. ПУШКАРЕВА, артист Г. ШЕВЦОВ.

Казахская ССР.

* * *

После успешных гастролей в Риге коллектив Малого театра приехал в Ленинград. Гости выступают на сцене Академического театра драмы имени А. С. Пушкина и во дворцах культуры города. Они показывают такие спектакли, как «Страсти дневника», «Главная роль», «Дачники», «Горе от ума», «Умные вещи».