

РАДОСТНЫЙ ПРАЗДНИК ИСКУССТВА

Улыбки и цветы, горячие рукоплескания и добрые слова приветствия полновластно владели 9 сентября Киргизским Государственным ордена Ленина театром оперы и балета.

Не часто доводилось этому дворцу искусства быть заполненным таким любвеобилием, такой атмосферой искренней дружбы и сердечного взаимопонимания. Сюда пришли признательные фрунзенцы, чтобы выразить свое восхищение и глубокую благодарность прославленному МХАТу — замечательному проводнику искусства кристальной правды и вдохновенного мастерства.

В зале — члены Президиума ЦК Компартии Киргизии М. А.

Гаврилов, Б. Мамбетов, Н. Г. Миянич, Б. Т. Мураталиев, А. С. Суяумбаев, Т. Усубалиев, А. П. Чубаров, кандидаты в члены Президиума ЦК КП Киргизии Т. Балтагулов, С. Бегматова, П. В. Четверто.

После спектакля, заключившего незабываемые гастроли Московского Художественного театра в Киргизии, сцена как бы превратилась в трибуну выражения самых теплых чувств и из глубины души идущих слов. Дорогих гостей, доставивших зрителям столько радости, приветствуют, горячо пожимают руки секретарь ЦК Компартии Киргизии Б. Т. Мураталиев, министр культуры республики К.

Кондучалова, первый секретарь Фрунзенского горкома партии А. А. Бусс, заместитель председателя Фрунзенского горисполкома С. Деркимбасва, группа деятелей литературы и искусства.

В своей речи министр культуры К. Кондучалова выразила горячую признательность всему коллективу МХАТа за восхитительные спектакли, концерты, задушевные встречи с трудящимися республики, за пример благородного служения артистов народу. Трудно переоценить значение гастролей МХАТа для укрепления творческих связей, для взаимообогащения культур братских республик, подчеркнула тов. Кондучалова.

Вновь и вновь вспыхивают аплодисменты, когда секретарь ЦК Компартии Киргизии Б. Т. Мураталиев оглашает приветственный адрес Центрального Комитета Коммунистической партии Киргизии и Совета Министров республики Московскому Художественному ордену Ленина и Трудового Красного Знамени академическому театру Союза ССР имени М. Горького.

В нем от имени киргизского народа и всех грудящихся республики выражается сердечная благодарность коллективу театра за большое, подлинно революционное искусство, показанное трудящимися нашей республики. Его выдающиеся достижения, состав-

ляющие гордость всех братских народов великого Советского Союза, сыграли огромную роль в формировании и развитии передового театрального искусства современности.

Художественный театр стоял и у истоков киргизского национального театрального искусства. Формирование актерского искусства мастеров сцены нашей республики всегда проходило и проходит под непосредственным благотворным влиянием МХАТа.

Приезд прославленного театра в Киргизию — большое и радостное событие в культурной жизни республики. Это еще одно яркое проявление нерушимой братской дружбы русского и киргизского народов, торжества ленинской национальной политики Коммунистической партии Советского Союза.

И снова зал рукоплещет, когда оглашается Указ Президиума Вер-

ховного Совета Киргизской ССР о награждении Московского Художественного театра Почетной грамотой Верховного Совета республики за выдающееся исполнительское мастерство и успешное завершение гастролей, содействовавших дальнейшему укреплению дружбы и взаимообогащения культур братских народов. Награду вручает заместитель Председателя Президиума Верховного Совета Киргизской ССР Н. И. Левченко.

Затем преподносятся адреса от Фрунзенского горкома партии и исполкома горсовета, от Министерства культуры республики.

Искреннюю благодарность за исключительное радушие и гостеприимство, оказанное коллективу МХАТа в солнечной Киргизии, за высокую оценку его гастролей выразил народный артист СССР, член художественного руководства Московского театра М. Н. Ке-

ров. Он отметил, что артистов очаровали и духовно обогатили встречи со знающим и умеющим ценить искусство зрителем. Коллектив театра счастлив, что ему удалось преодолеть театральную рампу и в единое целое слиться со зрителем.

Незабываемые гастроли в Киргизии, истинно волнующие встречи послужат великому делу дальнейшего укрепления дружбы народов, единению братских культур.

Итоги праздничных, запавших в сердце и память дней подведены. Участники торжественного вечера стоя выражают свою горячую любовь лучшему театру страны, восторженно рукоплещут ему. И мхатовской Чайкой взывают слова

— Приезжайте в Киргизию! До новых свиданий, МХАТ!

(КирТАГ).