

Первые спектакли МХАТА

11 сентября на трех сценических площадках столицы Узбекистана начал свои выступления Московский Художественный академический театр СССР имени М. Горького. Мхатовцы показали ташкентцам «Кремлевские куранты» Н. Погодина, «Мещане» М. Горького и «Три сестры» А. П. Чехова.

К дорогим гостям со словами теплого приветствия обратилась министр культуры Узбекистана З. Рахимбабаева. Коллег по творчеству, людей большого искусства приветствовали народные артисты Алим Ходжаев и Наби Рахимов.

Тысячи зрителей аплодировали мастерству артистов театра, ученикам великого Станиславского.

Прием в ЦК Компартии Узбекистана

11 сентября коллектив Московского Художественного академического театра СССР имени М. Горького, приехавший на гастроли в столицу республики, был принят в ЦК Компартии Узбекистана.

Кандидат в члены президиума ЦК КПСС, первый секретарь ЦК Компартии Узбекистана Ш. Р. Рашидов рассказал гостям о жизни и делах республики, о борьбе тружеников полей, всего народа Узбекистана за главное богатство земли узбекской — хлопок.

Дорогих гостей приветствовала народная артистка СССР Тамара Ханум.

В ответном слове народный артист СССР Н. М. Кедров сказал, что все артисты, все работники сцены МХАТа постараются порадовать своим искусством замечательный, трудолюбивый народ Узбекистана. Н. М. Кедров горячо поблагодарил за сердечный, горячий прием, оказанный коллективу театра на узбекской земле.
(УзТАГ).

Советская Бухара
г. БУХАРА

15 СЕН 1965