



Вчера в Минск по приглашению Управления по делам искусств при СНБ БССР прибыли на гастроли коллектив МХАТ им. Горького. На снимке: Митинг на привокзальной площади. На переднем плане (слева направо): народный артист РСФСР В. Л. Ершов, секретарь ЦК КП(б)Б по пропаганде Т. С. Горбунов, народный артист СССР М. М. Тарханов, артистка МХАТ'а Е. Ф. Скульская, секретарь ЦК КП(б)Б В. Н. Малин, лауреат Сталинской премии драматург Комрат Крапива, народный артист СССР И. М. Москвин и секретарь Минского горкома КП(б)Б И. А. Банцырев. Фото А. Корняковского.

Встреча дорогих гостей

Утро 16 июня 1941 года. Этого утра с волнением нетерпеливо ждала вся наша столица, все ее жители. Все доподлинно знали: в это утро из Москвы придет поезд, в котором приедут артисты Московского орденов Ленина и Трудового Красного Знамени Художественного Академического театра СССР имени Горького. И каждый считал за счастье присутствовать на встрече дорогих гостей. С самого утра колоннами, группами и в одиночку спешили трудящиеся Минска на вокзал. Уже в десять часов утра вся привокзальная площадь была полна народом.

Встречать дорогих гостей приняла рабоче-многочисленная предприятная нашей столицы, бойцы, командиры и политработники Минского гарнизона, работники белорусского искусства, отмеченные орденами Советского Союза, писатели. Коллектив Белорусской Государственной ордена Трудового Красного Знамени филармонии явился в белорусских национальных костюмах; в руках у них букеты цветов.

Встречать гостей пришли: секретарь ЦК КП(б)Б по промышленности тов. Малин, секретарь ЦК КП(б)Б по пропаганде тов. Горбунов, начальник управления политпропаганды ЗаПОВО тов. Яглев, секретарь горкома КП(б)Б тов. Банцырев, председатель исполкома горсовета тов. Бузарин, заместитель начальника Управления по делам искусств при СНБ БССР тов. Дадюкова и др.

Стрелка часов движется к одиннадцати. Наконец, из-за пригорка показывается паровоз дурьерного поезда. Быстро подполз он к станции, звеня и громясь колесами.

— Сегодня и поезд как-то по-особенному стучит, — заметил кто-то из встречающих.

Возле перрона, заполненного встречающими, промчался и стал курьерский поезд. Все сразу узнали, в каком вагоне артисты и мгновенно возле него сгрудилась ликующая толпа. Первым, улыбающимся

и веселым, вышел из вагона народный артист СССР Иван Михайлович Москвин, за ним его брат — народный артист СССР Михаил Михайлович Тарханов. Вслед за ними вышли народный артист СССР В. Г. Добрырянов, народный артист РСФСР В. Л. Ершов и другие.

Гостей буквально засыпали цветами. Между двумя шпалерами, сразу же образовавшимися из людей и цветов, шли знаменитые мастера Художественного театра, прославившие наше отечественное искусство.

На привокзальной площади состоялась многолюдный митинг. Гости взошли на импровизированную трибуну. Секретарь горкома КП(б)Б тов. Банцырев открыл митинг. Он говорил о большом значении Художественного театра в развитии русской национальной культуры, о роли Алексея Максимовича Горького в истории развития этого театра, в формировании его идеологических устремлений и художественных принципов. Привет, который передает тов. Банцырев артистам МХАТ от всего населения белорусской столицы, вызывает бурю аплодисментов.

Затем слово предоставляется лауреату Сталинской премии драматургу Комрату Крапиве. Оратор говорит о любви белорусского народа к мастерам русского театрального искусства, о братской дружбе народов Советского Союза, о замечательной вдохновенной работе коллектива Художественного театра.

— Привет дорогим гостям!

— Привет великому нашему вождю, вдохновителю всех талантов — товарищу Сталину! — под гром аплодисментов заключает свою речь тов. Крапива.

От имени бойцов, командиров и политработников Западного Особого Военного Округа гостей горячо приветствует старший батальонный комиссар тов. Орлов.

От имени работников искусства сердеч-

ный привет мхатовцам передает композитор-орденоносец тов. Любань.

— Слово предоставляется, — объявляет тов. Банцырев, — народному артисту Союза ССР Ивану Михайловичу Москвину. Буря приветственных рукожестаний пронесится по всей площади, еще теснее замыкается кольцо воле трибуны. Иван Михайлович выходит вперед и начинает речь и за просто:

— Здравствуйте, дорогие товарищи!

Страстно и вдохновенно произносит он свою речь, полную глубокого смысла и значения.

— Я с глубоким волнением, — говорит И. М. Москвин, — приветствую трудящихся Белоруссии от всего коллектива МХАТ и шлю вам от него глубокий поклон. МХАТ в последние годы часто встречается со зрителями различных городов Советской страны. Это уже стало у нас традицией — показ достигшего искусства всех народов братских социалистических республик.

В прошлом году мы радушно встречали в Москве представителей искусства белорусского народа. Праздник белорусского искусства превратился в чудесный праздник дружбы народов.

Сегодня, вместе с благодарностью за теплую встречу, разрешите передать вам и

то чувства радости и взволнованности, которыми наполнены наши сердца.

Искусство МХАТ, созданное десятилетиями, в результате упорного, часто самоотверженного труда, роднит нас с вами, и мы с радостью идем навстречу новым впечатлениям, новому зрителю.

Ежедневно учаю у народа, мы создаем передовую, революционную в мире культуру великой сталинской эпохи.

Счастье жить и работать под знаменем великого Сталина!

Народный артист СССР И. М. Москвин кончает свою речь.

— До будущей встречи, надеюсь, приятной! — говорит он.

Вчера в Минск приехали также народная артистка РСФСР Ф. В. Шевченко, заслуженные артисты РСФСР А. М. Дмоховская, В. А. Вербицкий, В. В. Готовцев, Р. Н. Молчанова, С. В. Халюткина, А. И. Чебан, артисты В. В. Палуцкий, К. Ф. Скульская и другие.

Тепло и радушно встретили трудящиеся Минска своих гостей — артистов Московского Художественного Академического театра СССР имени Горького, которые покажут минчанам свое замечательное искусство, свои спектакли, рожденные в упорном и вдохновенном труде талантливого мхатовского коллектива. В. ПОЛЕСНИЙ.

Сегодня начало гастролей МХАТ им. Горького

Сегодня в Минске, в помещении театра Дома Красной Армии начинают свои гастроли Московский орден Ленина и Трудового Красного Знамени Художественный Академический театр СССР им. Горького.

Гастроли начинаются спектаклем «На дне» М. Горького. Ставили спектакль Б. С. Станиславский и В. И. Немирович-Данченко, режиссеры — заслуженный артист Орлов и Раевский, художник — заслуженный деятель искусств Симон.

Сегодня в спектакле «На дне» будут заняты народные артисты СССР Москвин, Тарханов и Добрырянов и народные артисты РСФСР Шевченко и Ершов.

Из заслуженных артистов РСФСР в спектакле сегодня заняты Попова, Халюткина, Молчанова, Дмоховская, Вербицкий, Жильцов, Чебан, Попов и Готовцев и артисты Раевский, Бонский, Баталов.