Вырезка из газеты
МОСКОВСКИЙ БОЛЬШЕВИК

31 июля 40 К.

Москва

Среда, 31 июля 1940 г., № 175 (419)

ПО ГОРОДАМ ЛАТВИИ И ЭСТОНИИ

КОНЦЕРТНЫЕ ВЫСТУПЛЕНИЯ АРТИСТОВ МХАТ

Московский Художественный театр имени Горького связан с Военно-Морским Флотом СССР долголетней традиционной дружбой. Ежегодно после окончания гастролей наш театр дает подшефные концерты на кораблях. Недавно бригада артистов МХАТ выступала на кораблях и в красноармейских частях, находящихся в Латвии и Эстонии, а также давала концерты для местного населения. В поездке участвовали народный артист СССР М. М. Тарханов, народные артисты республики — О. М. Андровская, В. О. Топорков, В. М. Ливанов, М. И. Прудкий, В. Л. Ершов, заслуженные артисты — А. Н. Грибов, М. М. Кудрявцев и другие. Наша бригада показывала сцены из «Мертвых душ», «Дяди Вани», «В людях», «На дне», а также из пьесы «Любовь Яровая». Кроме того, артисты читали рассказы Горького и Чехова, стихи Маяковского. Вместе с бригадой концертировал квартет артистов вокально-драматической части Художественного театра.

Руководитель бригады, и. о. директора МХАТ тов. М. Калишын рассказывает:

— Наша бригада дала 24 концерта. Встреча с краснофлотцами, командирами, политработниками и местным населением принесла артистам глубокое творческое удовлетворение. Особенно хочется отметить любовное, дружественное отношение трудящихся обеих стран к нашим бойцам и командирам, искренно разделяющим радость трудящихся Латвии и Эстонии, освободившихся от помещичье-капиталистического гнета.

На местных жителей производит необычайное впечатление культурность, высокая дисциплинированность краснофлотцев, красноармейцев, их дружба и спаянность с командирами.

В Таллине, Риге и Либаве, где состоялись открытые концерты нашей бригады, население оказывало горячий прием артистам Московского Художественного театра. Обычно после выступлений публика долго не расходилась. Концертантов окружали тесным кольцом, дарили им цветы, засыпали вопросами. Раздавались возгласы: «Да здравствует советское искусство!».

Здесь хорошо помнят крупнейших мастеров нашего театра. Многие расспрашивали об О. Л. Книппер-Чеховой, В. И. Качалове, И. М. Москвине. Как известно,

при старых правителях в Латвии и Эстонии часто распускали дживые, вымышленные слухи о СССР, в частности о тяжелом якобы положении нашей интеллигенции. И когда мы рассказывали, что такой-то, например, артист проводит сейчас свой летний отпуск у себя на даче, а другие находятся, скажем, в Сочи или Kisловодске, то нас слушали с приятным удивлением.

Огромный интерес местного населения к советской науке, культуре и искусству. В Риге, например, после окончания совместного концерта артистов Московского Большого театра и МХАТ, состоявшегося в здании Национальной оперы, весь зал встал, зрители долго аплодировали советским артистам.

Пребывание бригады в Латвии совпало с историческими днями в жизни народа, освободившего себя от ненавистного строя. 14 и 15 июля на улицах Риги и Либавы советские артисты видели грузовики, обтянутые красными полотнищами. Люди ражевали песни Дунаевского и других советских композиторов. Свободные граждане свободной Латвии провозглашали здравицу в честь Советского Союза, Красной Армии, в честь товарища Сталина.

...Очень своеобразным был концерт на пограничной станции Бигосово. В пятом часу утра к нам в вагон пришел представитель погранохраны. Извинившись за столь необычайно ранний визит, он обратился к нам о просьбой от имени пограничников дать для них хотя бы маленький концерт.

Михаил Михайлович Тарханов, которого я разбудил, протирая в купе глаза, недоумевающе спросил, какой еще концерт на рассвете? Но когда узнал в чем дело, быстро встал и вскоре направился в таможенный зал станции, где уже собрались пограничники и железнодорожники. После начала концерта количество зрителей в зале значительно увеличилось. Оказывается, что пассажиры поезда, отправляющегося из Бигосова в Москву, услышав аплодисменты, также решили послушать концерт. Громким «ура» в честь родины, в честь товарища Сталина закончилось это выступление на пограничной станции. Вместе со зрителями мы разошлись по вагонам. Поезд отправился на Москву.