

Артисты МХАТ в Харькове

★ Говорят мастера сцены

Последний раз я был в Харькове в 1925 году совсем еще молодым актером Московского Художественного театра. Много слышал о том, как розросся ваш город. Поэтому с большим интересом буду знакомиться с изменениями, происшедшими в Харькове.

Всем нам хорошо известно, сколь любят театр в Харькове, где всегда были прекрасные режиссеры, такие, как Н. Н. Сидельников, который своим большим талантом художника и организатора оказал немало услуг русскому театральному искусству. В Харькове всегда были замечательные артисты. На сценах вашего города выступали В. Петипа, С. Кузнецов, Н. Радин, А. Петровский, М. Тарханов и многие, многие другие.

Мы, работники русского театра, высоко ценим и любим славное прошлое и настоящее украинского театра, его замечательных представителей А. Бучму, Н. Ужвий, М. Крушельницкого, И. Марьяненко и других. В предстоящих гастрелях театра я играю роль Астрова в пьесе Чехова «Дядя Ваня». Исполнением пьес Чехова Московский Художественный театр вписал едва ли не одну из самых чудесных страниц в свою историю.

Я берусь сказать от себя и своих товарищей, что мы с волнением ожидаем встречи с харьковским зрителем. Мы были бы очень счастливы, если бы нам удалось оправдать надежды харьковчан, их интерес к искусству Московского Художественного театра.

Хочется поделиться своими творческими планами. В настоящее время я готовлю роль инженера Забелина в возобновляемом на сцене театра спектакле «Кремлевские куранты» Н. Погодина. Ранее в этом спектакле играл роль матроса Рыбакова.

Начало моей работы на сцене Художественного театра связано с гастрелями Художественного театра тридцать лет назад в Харькове. Поэтому так памяты и дороги эти дни, поэтому особенно интересно побывать в вашем городе в дни его 300-летия.

От всего сердца поздравляю харьковчан со знаменательной датой!

Б. ЛИВАНОВ, народный артист СССР, лауреат Сталинской премии.

□

Еще в юности, бывая на спектаклях, в которых участвовала талантливая украинская актриса М. Заньковецкая, я сама



Вчера в Харьков прибыли ведущие артисты Московского ордена Ленина и ордена Трудового Красного Знамени Художественного Академического театра Союза ССР имени М. Горького.

Задолго до прибытия поезда на перроне собрались представители общественности города, работники харьковских театров. Громкими аплодисментами встречают они появление дорогих гостей — народных артистов СССР А. Тарасову, В. Станицына, Ф. Шевченко, народного артиста РСФСР М. Прудкина и других. Артистам преподносят букеты живых цветов.

Сегодня в Харькове начнутся гастрели одного из старейших театров страны. Будут показаны четыре спектакля: «Дядя Ваня», «Горячее сердце», «Последняя жертва», «На

дне». В этих спектаклях заняты ведущие артисты театра. Многие из них знакомы харьковчанам по образам, созданным в кино.

Артисты Московского Художественного театра встречаются с работниками харьковских предприятий, с тружениками сельского хозяйства.

Коллектив Московского Художественного театра прибыл в наш город, отмечающий свое 300-летие. Эти гастрели — свидетельство крепкой дружбы двух великих народов — русского и украинского. Харьковчане искренне желают творческого успеха своим дорогим гостям.

НА СНИМКЕ: встреча артистов МХАТ на Харьковском вокзале.
Фото Н. ГУРОВА.

мечтала поступить на украинскую сцену. Но жизнь сложилась по-другому, и весь мой творческий путь связан с Московским Художественным театром.

Когда мы были еще молодыми актерами, наряду с глубокими, волнующими чувствами, которые вызывала в нас игра замечательных мастеров русского театра — Южина, Ермоловой, Савиной, мы с большой любовью относились к талантливым представителям украинского театра — Заньковецкой, Кропивницкому, Саксаганскому. Эти чувства свежи и сегодня. Бывая в Кие-

ве, я посещаю спектакли украинского театра. С большим интересом следили мы за выступлениями мастеров советского украинского театра на декаде в Москве. Меня подкупает в их мастерстве какая-то особая сочность, тонкий и мягкий юмор, непосредственность. Я не была в Харькове около тридцати лет. Но мне много о нем рассказывали мои товарищи и друзья, читала о вашем городе в газетах и видела в журналах кинохроники. Но все это хочется посмотреть самой.

В гастрелях я выступлю в спектаклях «Последняя жертва» и «Горячее сердце» А. Островского. Спектакль «Горячее сердце» особенно дорог каждому из нас, потому что он поставлен одним из основоположников нашего театра Константином Сергеевичем Станиславским.

С волнением мы ждем встречи с требовательным и взыскательным харьковским зрителем.

Ф. ШЕВЧЕНКО, народная артистка СССР, лауреат Сталинской премии.

17-ДЕК 1955

Красное знамя
г. Харьков