

4 ИЮН 1954

РОДНАЯ УКРАИНА

Каждому русскому человеку дорога орденосная Советская Украина. Рука об руку с русским и другими народами многонационального Советского Союза идет она вперед, к вершинам коммунизма.

Находясь сейчас на украинской земле, я, как и все представители русского театрального искусства — артисты МХАТ, вижу бурный расцвет ее экономики и культуры.

Неузнаваемо преобразилась Советская Украина за годы пятилеток. Впервые я посетил ее в 1925 году вместе с Художественным театром, который давал тогда спектакли в Киеве, Харькове, Днепропетровске и Одессе. В то время я только что закончил школу МХАТ и лишь мечтал о совместной работе со Станиславским, Качаловым, Москвиным и Дужским. И вот на украинской сцене, в Харькове, я впервые участвовал в спектаклях «На дне» М. Горького и «Царь Федор Иоаннович» А. К. Толстого.

Украинские зрители горячо приветствовали русское театральное искусство. Это принесло всем нам много радости, и особенно счастлива была я, так как именно здесь, на Украине, по существу началась моя сценическая деятельность. Сегодня я снова смотрю на просторы Украины. Она, свободная и счастливая, живет, как равная среди равных республик Советского Союза.

На месте пепелищ, которые десять лет тому назад оставили на украинской земле гитлеровские захватчики, выросли города, поднялись фабрики и заводы, электростанции. Промышленность Украины не только достигла, но и значительно превзошла довоенный уровень. Приятно сознавать, что огромную помощь в этом украинскому народу оказал русский и другие народы нашей страны.

Я не был во Львове раньше, но по рассказам знаю, что это был старый купеческий город с полукустарной промышленностью.

Сегодня перед нами — чудесный обновленный город, имеющий за своими плечами много столетий истории. Под руководством Коммунистической партии, с помощью других народов Советского Союза Львов превратился в крупный индустриальный центр Украины.

И. КУДРЯВЦЕВ.
Народный артист РСФСР,
лауреат Сталинской премии

Мы выступаем на предприятиях города иезде встречаем дружеский прием. Украинский народ любит русское искусство — в этом мы

убеждаемся каждый день, давая спектакли в театрах Львова и непосредственно на заводах и фабриках. Тепло и радушно принимают нас и колхозники Львовщины.

Такой же прием был оказан в Москве и Подмоскovie представителям театрального искусства Советской Украины. Там выступал Киевский театр оперы и балета имени Шевченко. Он показал москвичам свою замечательную постановку — оперу К. Данькевича «Богдан Хмельницкий», оперу А. Бородина «Князь Игорь» и другие спектакли.

В этих фактах ярко проявляется единство двух культур — русской и украинской, культур, выражающих чувства и устремления наших народов.

Своим ростом, всеми своими творческими достижениями украинская культура, национальная по форме, социалистическая по содержанию, обязана великой животворной дружбе народа Украины с русским народом. Повсеместно в нашей стране знают и любят творения украинских писателей Т. Шевченко, И. Франко, Л. Украинки, И. Котляревского, И. Тобилевича. Их пьесы ставят на сценах Москвы, Минска, Тбилиси, Ташкента, Риги.

Великий актер К. С. Станиславский высоко ценит корифеев украинской сцены П. К. Саксаганского и М. Б. Заньковецкую, восхищался их изумительным мастерством.

Смотр наших творческих сил в Киеве, Львове и других городах Украины показывает, какое благотворное влияние на расцвет всех сил народов оказывает настоящая, неподдельная дружба между ними.

Свободный украинский народ является подлинным кузнецом своего счастья. Плечом к плечу со всеми братскими советскими народами, вдохновляемый чувствами великой дружбы и единства, он под руководством Коммунистической партии самоотверженно трудится на благо социалистической Родины. И каждый из нас от всего сердца желает ему самых лучших успехов в этом благородном труде.