

Молодые артисты на целине

Первые выступления группы артистической молодежи Москвы, в которую входили студенты студии имени В. И. Немировича-Данченко при Московском Академическом художественном театре и солисты советской оперы, состоялись в Акмолинске. Еще твердо не было решено, в какой район лучше поехать, как в антракте студийцам подали письмо. Комсомольцы совхоза «Маяковский» Есильского района Тамара Белоусова и Александр Якубов писали: «Очень приятно видеть и слышать вас здесь, в Акмолинске. Но в сотни раз было бы приятнее встретить вас у нас дома, в «Маяковском». От имени новоселов просим вас приехать в наш совхоз».

И вот две грузовые машины мчат гостей Москвы по ухабистым дорогам.

Первое выступление состоялось в совхозе «Культура». Новоселы встретили москвичей, как старых друзей, соорудили сцену, подготовили ночлег.

Атбасар... Кийма... Наконец, первый совхоз Есильского района — «Ростовский», совсем молодой, основанный только зимой этого года. Ночь в палатке, а потом концерт. Поздно вечером москвичи встретились с участниками местной художественной самодеятельности. Руководитель т. Кирьянов рассказал о том, как трудно было организовывать сначала работу кружков, а сейчас самодеятельность совхоза выступает успешно. Несколько ее участников представлены на областном смотре. Правда, нельзя сказать, чтобы уже всё было устроено. Плоховато у нас с репертуаром, литературы почти нет, — говорил т. Кирьянов.

— Мы вам поможем, — ответил ему секретарь комсомольской организации студии Дмитрий Тихомиров. И москвичи преподнесли новоселам несколько репертуарных сборников пьес, песен, стихов, а также грим, парики.

...Позади остался совхоз им. Фурманова. Под вечер приехали в новейший совхоз «Зерноград». Выступать из-за сильного ветра с пылью было очень трудно. Занавес надувался, как парус, ширмы еле стояли. Однако концерт прошел без всяких задержек. В перерыве к москвичам подошел руководитель совхозного хора Владимир Суханов. Он пишет сатирические стихи и конференсье гастрольной группы Алексей Броневой уже во втором отделении использовал их. Первый раз показали здесь отрывок из пьесы Я. Галана «Под золотым орлом».

И снова машины бегут по пыльной дороге. Концерты в совхозах «Львовский», «Нахитовский», «Дзержинский», «Пятигорский», «Донской». И всюду радостные встречи.

Вскоре концертная бригада прибыла в совхоз «Маяковский». Новоселы встретили их с букетами полевых цветов, а над сценой повесили приветствие: «Комсомольский привет дорогим друзьям — работникам советского искусства». На концерт съехались целинники близлежащих совхозов — более двух тысяч человек. Расположивших молодых артистов, побывали в 54 новейших совхозах, 45 тысяч новоселов побывали на концертах.

Недавно в Акмолинске состоялся последний концерт. Обком комсомола вручил почетные грамоты всем 16 комсомольцам студии МХАТ.

П. ЛУГОВСКОЙ.