

ПЕРВЫЕ СПЕКТАКЛИ МХАТ им. ГОРЬКОГО

Вчера Московский ордена Ленина Художественный академический театр Союза ССР начал свои гастроли в Ленинграде двумя горьковскими спектаклями: в Выборгском доме культуры шли «Враги», в Доме культуры им. Горького — «На дне».

Когда поднялся занавес и со сцены раздавалось правдивое, живое, сочное и разящее горьковское слово, оно зазвучало по-новому свежо, ярко и полнокровно. В созвездии замечательных актерских дарований Художественного театра и «старики» и молодые равно сверкают и восхищают своим блестящим мастерством.

В спектакле «Враги» славная плеяда прекрасных актеров МХАТ — В. И. Качалов (Захар Бардин), Н. П. Хмелев (Николай Скроботов), О. Л. Книппер-Чехова (Полина), А. К. Тарасова (Татьяна), М. М. Тарханов (генерал Печеногов), В. А. Орлов (Яков Бардин), В. Д. Бендина (Надя), В. С. Соколова (Клеопатра), А. Н. Грибов (Левшин), М. П. Болдуман (Синцов) и остальные исполнители — с гениальной простотой, правдивостью и талантливостью воссоздают образы русского дореволюционного прошлого, с такой глубиной и художественной силой запечатленные Горьким.

В спектакле «На дне» И. М. Москвин (Лука), Ф. В. Шевченко (Василиса), В. Н. Попова (Настя), С. В. Халютин (Анна), М. П. Николаева (Квашня), Н. А. Подгорный (Сатин), А. А. Гейрот (барон), В. А. Попов (актер), А. И. Чебан (татарин) и другие исполнители с исключительной силой донесли до зрителя мечту великого писателя о новом человеке, о радости труда и его страстные слова, обличающие ложь капитализма.

По окончании спектаклей зрители без конца вызывали замечательных артистов и устроили им горячую овацию.