

Гастроли МХАТа

ТЕАТР ПОКАЖЕТ
ДВЕНАДЦАТЬ ПОСТАНОВОК

В конце прошлого года, когда вся страна отмечала 50-летний юбилей Московского Художественного академического театра, ленинградская общественность с большим радушием и теплотой принимала у себя коллектив лучшего в мире театра. МХАТ показал тогда в домах культуры четыре спектакля. По окончании гастролей мхатовцы дали обещание приехать в Ленинград нынешней весной и показать нашему зрителю все свои основные постановки.

Сейчас Московский Художественный академический театр вновь приезжает в наш город. Его гастроли состоятся в Выборгском доме культуры, в Доме культуры промышленности и во Дворце культуры имени А. М. Горького.

Недавно в МХАТе с большим успехом прошла новая постановка театра — «Зеленая улица» А. Суфрова. В этой талантливой пьесе, посвященной нашей современности, показаны образы советских людей, борющихся за коммунизм. Спектакль привлёк внимание московского зрителя своей глубиной и жизненной правдивостью.

В пьесе с большевистской страстностью обрисованы передовые советские люди, подлинные новаторы производства.

Действие пьесы происходит в железнодорожном депо. Молодой машинист Алексей Сибиряков разработал новый график движения кольцевых составов, чтобы намного ускорить оборот вагонов, опровергнуть запущенные нормы. Этот проект, формально принятый, наталкивается на противодействие «предельщиков», которые сводят его к рекорду одиночки. Сибирякова это не удовлетворяет. Он стремится к общему подъему. Его поддерживает парторг депо, который возглавляет борьбу за реализацию его новаторских предложений. Идея молодого машиниста находит активную поддержку старого академика, молодых рабочих депо и побеждает.

Большим успехом пользуются в Москве и другие спектакли МХАТа на современные темы — «Платон Бречет» А. Корнейчука и «Глубокая разведка» А. Крона. Все они включены в репертуар гастролей.

Много лет не видели ленинградские зрители спектаклей МХАТа «На дне» М. Горького, «Три сестры» и «Дядя Ваня» А. Чехова, «Воскресение» Л. Толстого. Эти спектакли также будут показаны в домах культуры. Кроме того, в Ленинграде пойдут «Анна Каренина» Л. Толстого, «Мертвые души» по Н. Гоголю и другие пьесы.

Вечерний Ленинград

4 MAR. 1949