

60-й сезон МХАТ

Вчера, перед открытием сезона, состоялся сбор труппы Московского Художественного театра имени М. Горького.

— Вооружившись таким важнейшим партийным документом, как статья Н. С. Хрущева «За тесную связь литературы и искусства с жизнью народа», — сказал директор театра А. Солодовников, — коллектив МХАТ мобилизует все свои силы для того, чтобы развивать и двигать вперед сценическое искусство социалистического реализма. Мы постараемся всю нашу практическую деятельность еще теснее связать с жизнью народа, с задачами коммунистического воспитания трудящихся.

В дни празднования Великого Октября театр покажет пьесу Л. Леонова «Золотая карета». В ноябре зритель увидит «Зимнюю сказку» В. Шекспира, а затем «Дмитрия Стоянова» Б. Левантовской и «Ученика дьявола» Б. Шоу. Приняты к постановке пьесы: «Дорога через Сокольники» В. Раздольского, «Встреча в пути» Г. Березко, «Гражданин мира» Д. Щелова. Из классических произведений в репертуарный план включены: «Братья Карамазовы» Ф. М. Достоевского (инсценировка Б. Ливанова), «Вишневый сад» А. П. Чехова. Театр поставит также три пьесы современных зарубежных авторов: «Смерть коммивояжера» А. Миллера, «Юпитер смеется» А. Кроуина, «Лиса и виноград» Г. Фигейредо. К 60-летию театра, которое исполняется 27 октября 1958 года, будет возобновлена постановка трагедии А. К. Толстого «Царь Федор Иоаннович».

А. Солодовников сообщил, что в труппу театра вступили заслуженный артист РСФСР М. Названов и питомцы школы-студии МХАТ имени Вл. И. Немировича-Данченко В. Завгородняя и Л. Качанова.

На собрании выступил заместитель министра культуры СССР С. Кафтанов. Он сердечно поздравил коллектив с началом нового сезона.

С приветственным письмом к коллективу обратилась О. Книппер-Чехова.

Коллектив МХАТ тепло приветствовал А. Зуеву, В. Станицына, Н. Соснина, Б. Смирнова, К. Иванову, П. Чернова и В. Муравьева, получивших в последние месяцы правительственные награды и почетные звания.

Театр помогает формированию студии молодых актеров. Руководит ею О. Ефремов. Таким образом, возрождается одна из лучших традиций МХАТ, который всегда был питомником молодых театров. Сейчас студийцы готовят два спектакля — «В поисках радости» В. Розова и «Матросская тишина» А. Галича. С этими постановками молодежь поедет на целинные земли.

Сезон в МХАТ открывается 7 сентября «Кремлевскими курантами» Н. Погодина.