

Пьесы о современности — основа репертуара МХАТ

Через несколько дней во многих театрах страны начинается новый театральный сезон.

Позавчера в Московском Художественном театре состоялся сбор труппы. Директор МХАТ А. Соколовников поздравил коллектив с наступающим юбилеем 60-летия со дня основания театра. Он рассказал об итогах летних гастролей коллектива за рубежом Родины и на целинных землях Казахстана, а затем ознакомил собравшихся с планами театра.

— Первостепенная задача театра, — сказал он, — быть ближе к народу, показать на сцене сегодняшнего человека — строителя коммунизма. МХАТ должен быть театром-новатором, театром современности. В наш репертуарный план включены главным образом пьесы советских драматургов.

Подходят к концу репетиции пьесы Н. Погодина «Третья патетическая», повествующей о последних годах жизни Владимира Ильича Ленина. Этот спектакль мы покажем в дни празднования 41-й годовщины Великой Октябрьской социалистической революции. Скоро начнутся репетиции пьесы, созданной по роману Г. Николаевой «Битва в пути». Ее инсценировал наш актер Г. Герасимов. Принято к постановке новое драматургическое произведение С. Алешина о советских ученых — пьеса «Факел». Четвертым спектаклем на современную тему явится инсценировка романа Д. Гранина «После свадьбы».

В октябре москвичам будет показан в новой постановке «Вишневый сад» А. П. Чехова, с успехом

прошедший во время летних гастролей на сценах Лондона, Парижа, Варшавы. Завершается постановка двух пьес зарубежных писателей: «Лиса и виноград» Г. Фигерейдо и «Юпитер смеется» А. Кронины.

Художественный театр предполагает отметить два юбилея — 100-летие со дня рождения А. П. Чехова и 50-летие со дня смерти Л. Н. Толстого. Намечается заново поставить «Чайку». Будет инсценироваться роман «Война и мир».

Коллективу был передан привет от старейшей представительницы Художественного театра О. Л. Книппер-Чеховой, которая не смогла присутствовать на сборе труппы.

Особые поздравления получила молодежь театра. В этом году коллектив пополнился выпускниками Школы-студии МХАТ и Государственного института театрального искусства имени А. В. Луначарского.

На собрании выступил заведующий художественной частью театра В. Станицын. Секретарь парткома завода «Красный пролетарий» М. Клоков горячо приветствовал артистов от имени рабочих. Он передал коллективу МХАТ пожелание краснопролетарцев — побольше ставить спектаклей о современниках, создавать яркие образы строителей коммунизма.

Сезон в Художественном театре открывается 30 августа.

СОВЕТСКАЯ КУЛЬТУРА

г. Москва

28 АВГ 1958