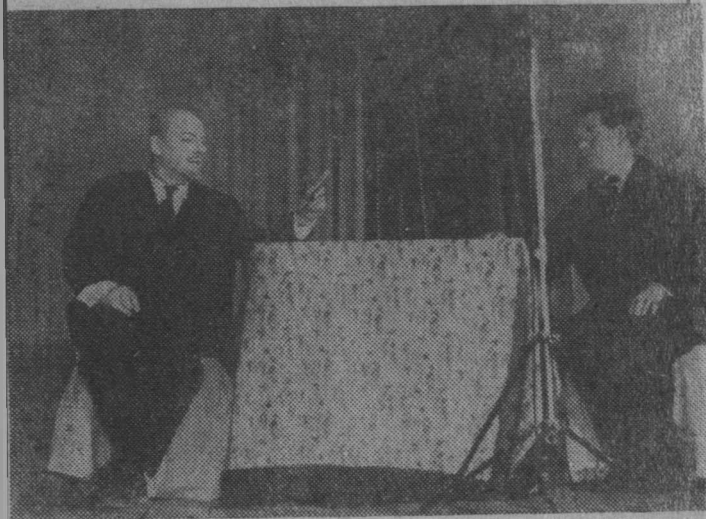


26 МАР 1960

ЛЕНИНСКИЙ ПУТЬ
г. Ленино-Дачное, Моск. обл.

ЛЕНИНСКИЙ ПУТЬ

Незабываемый образ



срок восстановить обескровленное хозяйство, да и не только восстановить, но и превзойти дореволюционный уровень производства.

И тогда Владимир Ильич приглашает писателя посетить Россию через десять лет, чтобы своими глазами посмотреть на возрожденную страну. И эти слова, в которых звучит страстная, непоколебимая вера в народ, в его силы, зал встречает громом аплодисментов.

Это было в Коломенском сельском клубе. Шло занятие колхозного университета культуры. В гости к труженникам села приехали артисты МХАТа имени Горького. Они показали колхозникам отрывки из спектакля «Кремлевские куранты». Незабываемый образ вождя революции создал в нем лауреат Ленинской премии народный артист РСФСР Борис Александрович Смирнов. Полеводы, механизаторы, животноводы горячо приветствовали замечательного артиста.

НА СНИМКЕ: сцена из спектакля «Кремлевские куранты». В ролях — В. И. Ленин — Смирнов, иностранный писатель — Кольцов.

Зал замер. Все взгляды устремлены на сцену. А там... Высокий лоб, энергичные движения, быстрая походка — Ильич. Такой близкий и такой родной. Идет спектакль замечательного советского драматурга лауреата Ленинской премии Николая Погодина «Кремлевские куранты».

За маленьким столиком на-

против Ленина сидит иностранный писатель. Ильич вдохновенно рассказывает о том, какие огромные изменения произойдут в стране уже в ближайшие годы, как морем света озарится Россия. Иностранец потрясен. Он сомневается, чтобы народ, отдавший так много сил в борьбе с контрреволюцией, сможет в такой короткий