

СПЕКТАКЛИ- ЮБИЛЯРЫ

МОСКВА. (Наш корр.).

Окончание нынешнего сезона Московский Художественный академический театр имени М. Горького отмечает несколько необычно. На его сцене один за другим идут спектакли-юбиляры.

Состоялось 300-е представление спектакля «Кремлевские куранты» Н. Погодина; в филиале МХАТа зрители увидели 250-й раз «Милого лжеца» Дж. Килти в исполнении народных артистов СССР А. Степановой и А. Кторов.

4 июня на основной сцене был показан 250-й спектакль «Дом, где мы родились» («Третья сестра»). На этот спектакль из братской Чехословакии специально приехал автор пьесы Павел Когут. Своеобразный юбилей отмечают и народные артистки РСФСР И. Гошева и К. Головки, которые выступают в этом спектакле в 250-й раз.

И еще один спектакль-юбиляр увидят москвичи и гости столицы. Сегодня в 150-й раз будут показаны «Братья Карамазовы» в постановке народного артиста СССР Б. Ливанова, П. и В. Марковых. В нем также участвуют актеры-юбиляры: заслуженная артистка РСФСР Л. Кошукова, артисты Г. Попова, Н. Кондратьев, С. Сафонов. Любопытная деталь — народному артисту СССР М. Прудкину и народному артисту РСФСР А. Жильцову не хватило одного спектакля, чтобы выйти в юбиляры, — они участвовали в спектакле 149 раз.

СОВЕТСКАЯ КУЛЬТУРА

Москва

7 ИЮН 1966