

МОСГОРСПРАВКА
ОТДЕЛ ГАЗЕТНЫХ ВЫРЕЗОК

К-9, ул. Горького, д. 5/6.

Телефон Б 9-51-61

Вырезка из газеты

ГУДОК

16 СЕН 1966

г. Москва

Газета №

69-й сезон МХАТа

НАЧАЛСЯ новый театральный сезон. Среди других творческих коллективов поднял свой занавес со знаменитой эмблемой чайки Московский Художественный театр имени М. Горького.

С большим подъемом мхатовцы работают над новыми постановками. До конца года театр покажет спектакли: «Ревизор» Н. Гоголя (режиссура М. Кедрова), «Жил-был каторжник» Ж. Ануиля (режиссер В. Станицын) и «Вдовец» А. Штейна (режиссер В. Богомолов).

Сезон 1966/67 года завершается в канун 50-летия Великого Октября. Вот почему МХАТ, как и другие театральные коллективы страны, придает особое значение новому репертуарному плану. Что же увидят зрители в 1967 году на сцене прославленного театра?

Прежде всего одну из замечательных классических пьес — «Варвары» М. Горького, ярко раскрываю-

щую социальную жизнь дореволюционной России. Театр также работает над пьесой А. и П. Тур «Чрезвычайный посол», в основу которой положена биография революционерки А. Коллонтай. «Будни и праздники» — так называется драматургическое произведение А. Галича и И. Грековой, принятое к постановке МХАТом и посвященное повседневной жизни, творческим исканиям молодых ученых — создателей космических кораблей. В 1967 году будут также заново поставлены «Дни Турбиных» М. Булгакова, которые много лет шли на сцене театра.

В этом году ряды мхатовцев пополнят новые режиссеры и артисты — молодые, недавно окончившие учебные заведения, и те, кто уже имеет немалый опыт.