

— спросили мы заместителя директора театра Андрея Алексеевича Белокопытова.

— Во-первых, на днях на сцене филиала прошла премьера пьесы Жана Ануйя «Жил-был каторжник». Это седьмое по счету произведение французского драматурга, которое увидели москвичи. Постановку осуществил В. Станицын. В спектакле заняты А. Степанова, П. Масальский, В. Муравьев, А. Комиссаров и другие.

И еще одна новость: в чеховских «Трех сестрах» — спектакле, поставленном И. Раевским, наряду с прежним составом будет играть и новый. Ольгу — И. Мирошниченко, Машу — Т. Доронина, Ирину — С. Коркошко, Наталью — Л. Земляникина, Вершинина — Л. Губанов. Тузенбаха — С. Десницкий, Кулыгина — В. Давыдов. В этом же составе заняты прежние исполнители — А. Грибов (Чебутыкин), А. Зуева (Анфиса), Ю. Леонидов (Соленьный), Н. Алексеев (Прозоров).

Прежний состав исполнителей «Трех сестер» также можно будет увидеть в нашем театре.

— Не собирается ли коллектив в зарубежные гастроли?

— Да, осенью мы приглашены в Японию, где намерены показать «Кремлевские куранты», «На дне», «Три сестры».