

НА КРЫЛЬЯХ «ЧАЙКИ»

Знакомые афиши с летящей чайкой — эмблемой Московского Худо-

жественного академического театра имени М. Горького появились на московских улицах.

30 августа спектаклем «Кремлевские куранты» Н. Погодина МХАТ имени М. Горького открывает новый сезон. Корреспондент «Известий» обратился к директору театра К. Ушакову с просьбой рассказать, над чем работает сейчас коллектив.

— Мы открываем сезон с отличным настроением. Только что театр вернулся из очень интересной гастрольной поездки на Урал. Наши спектакли тепло принимали зрители Свердловска. Ведущие артисты театра побывали с концертами на заводах и стройках города. Сейчас коллектив готовится к открытию сезона.

К 100-летию со дня рождения В. И. Ленина готовимся восстановить все спектакли нашей сценической Лениннаны. Новую пьесу на документальном историко-революционном материале для нас пишет драматург М. Шатров.

В театре продолжается работа над новыми спектаклями. К 25-летию Народной Республики Болгарии готовится спектакль по пьесе болгарского драматурга К. Зидарова «Царская милость». Его ставят мастера театра Болгарии — К. Мирчев, главный режиссер Драматического театра имени И. Вазова, и художник А. Стойчев. В ролях заняты — народные артисты СССР А. Тарасова, В. Орлов, П. Массальский и другие.

К фестивалю польской драматургии в СССР (он состоится в ноябре) театр готовит спектакль по известной пьесе Леона Кручковского «Первый день свободы». Ставит спектакль главный режиссер Гданьского театра М. Окопинский, художник — А. Тошьята.

Кроме этого, в новом сезоне режиссер В. Богомолов продолжит работу над спектаклем «Село Степанчиково» по произведению Ф. Достоевского. В центральной роли Фомы Опискина — народный артист СССР А. Грибов.

В портфеле театра несколько советских пьес, которые мы думаем показать в новом сезоне. Это — новая редакция пьесы В. Ежова «Соловьиная ночь» (спектакль ставит народный артист СССР В. Станицын), Е. Рамзина «Обратный счет» (режиссер — народный артист СССР И. Раевский).

Известия, Москва, 1968, 26 авг.