

4 ОКТ 1975

МОСКОВСКИЙ ГОМБОЛЕЦ

г. МОСКВА

НА ТРЕХ СЦЕНАХ МХАТа

Сегодня открывает свой 77-й сезон один из старейших драматических театров страны — Московский Художественный академический театр имени А. М. Горького. Главный режиссер театра, народный артист РСФСР Олег Николаевич Ефремов рассказал нашему корреспонденту М. Кавицкой:

— Прошлый сезон завершился премьерой спектакля «Эшелон» по пьесе Михаила Рождина в постановке Анатолия Эфроса. Спектакль этот мы посвятили 30-летию Победы советского народа над фашизмом.

Летом театр месяц гастролировал в Одессе. Там мы показали свой новый спектакль по пьесе Александра Гельмана «Заседание парткома». Затем театр выступал перед зрителями Кишинева, последний спектакль в столице Молдавии артисты МХАТа сыграли позавчера.

В прошлом же сезоне закончилась работа над спектаклем по пьесе Тенесси Уильямса «Сладко-голосая птица юности», премьера которого состоится 16 октября.

XXV съезду КПСС посвящается наша работа над пьесой Эдуарда Володарского «Уходя, обернись!» в постановке Евгения Радомысленского. В новом сезоне я буду ставить чеховскую пьесу «Иванов», на исполнение главной роли в этом спектакле приглашен народный артист СССР Иннокентий Смоктуновский.

Молодой режиссер Владимир Салюк осуществит постановку пьесы Горького «Дачники».

Сезон мы открываем сегодня на основной сцене спектаклем «Сталевары», в филиале пойдет «Единственный свидетель», а в новом здании — «Кремлевские куранты».