

4 5 ДЕК 1978

ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА

Г. МОСКВА

## ДЕКАДА ЛУЧШИХ СПЕКТАКЛЕЙ

Лучшие спектакли Художественного театра вошли в репертуар декады, посвященной 80-летию коллектива

— Нынешний год был для нашей труппы знаменательным, — рассказал корреспонденту «Вечерней Москвы» директор театра, заслуженный работник культуры РСФСР К. Ушаков. — К уже имевшимся на знамени коллектива орденам Ленина и Трудового Красного Знамени прибавилась еще одна награда: за заслуги в развитии советского театрального искусства МХАТ СССР имени М. Горького удостоен ордена Октябрьской Революции.

80-летие Художественного театра решено отметить творческим отчетом перед москвичами. Сегодня на двух мхатовских сценах начинается показ лучших спектаклей — и тех, что вошли в историю сценического искусства, и тех, что увидели свет рамп совсем недавно. Перед зрителями как бы пройдут страницы творческой биографии коллектива. На афише можно увидеть названия таких знаменитых постановок, как «Горячее сердце», «Синяя птица», «Мертвые души», «Кремлевские куранты», «Три сестры» (этот спектакль Вл. И. Немировича-Данченко сейчас капитально возобновлен, в него введена группа новых исполнителей). Широко

представлены и спектакли, посвященные нашим современникам: перечень

этих работ открывают вызвавшие широкий отклик москвичей «Сталевары» и «Заседание парткома».

Включена в репертуар декады и наша последняя работа — спектакль «Живи и помни». Писатель В. Распутин создал пьесу по мотивам своей одноименной повести, удостоенной Государственной премии СССР. Постановка за-

служенного артиста РСФСР В. Богомолова.

Декаде предшествовали выступления мхатовцев в домах творчества столицы, на заводе «Красный пролетарий», с рабочими которого театр связывает давняя дружба. А в эти дни артисты побывают с отчетами на многих московских предприятиях.