



ПЕРЕД ПОДНЯТИЕМ ЗАНАВЕСА

У мхатовского здания на Тверском бульваре сегодня днем было многолюдно, как перед началом спектакля.

Однако традиционного «Нет ли лишнего билета?» на этот раз я не слышала: здесь собрались те, трудом которых создается праздничный мир театра. На сбор труппы пришли мастера мхатовской сцены и их творческая смена.

Беседую с недавно принятыми в труппу выпускниками Школы-студии МХАТА А. Жарковым и А. Золотухиным:

— Для нас этот сезон в Художественном театре — первый. Конечно, волнуемся: будем работать рядом с актерами, о которых читали в театральных учебниках. Это большая ответственность — и большое счастье...

Подхожу к группе оживленно разговаривающих людей. Хочется узнать, как чувствуют себя перед началом сезона ветераны.

— Бодро! — улыбается народная артистка СССР,

Герой Социалистического Труда А. Степанова. — Только что сыграла в спектакле «Кино», а теперь репетирую вместе со сверстниками и режиссером Л. Толмачевой пьесу американского драматурга Э. Олби «Все кончено». Моя партнерша здесь — М. Бабанова: это наша первая встреча на сцене...

— Работа в новом сезоне предстоит немалая, — продолжает разговор директор театра, заслуженный деятель искусств РСФСР К. Ушаков. — Повышение качества спектаклей, создание молодежных постановок на малой сцене — эти и многие другие задачи стоят сейчас перед мхатовцами. И, конечно, продолжится сотрудничество с современными драматургами.

Не забыта и классика. О. Ефремов ставит чеховскую «Чайку», режиссер В. Салюк — пьесу «Возчик Геншель» Г. Гауптмана, И. Смоктуновский, В. Давыдов и Р. Сирота — трагедию «Царь Федор Иоаннович» А. К. Толстого. Для молодых зрителей

готовим сказку «Дракон» Е. Шварца.

Состоятся премьеры и в здании на улице Москвина: «Прошлое — пролог» И. Менджерицкого, «Дядюшкин сон» Ф. Достоевского, чеховский «Дядя Ваня» и «Пер Гюнт» Г. Ибсена.

...Равдался звонок. И люди, которых привычнее видеть на сцене или за кулисами, заспешили в зал, чтобы поговорить об итогах минувшего сезона, планах на будущее. А завтра вновь раздвинется занавес со знаменитой мхатовской «чайкой»: работа продолжается!

Т. ГРИГОРЬЕВА.

НА СНИМКЕ: перед началом сбора труппы в Художественном театре. Слева направо — народный артист РСФСР Е. ЕВСТИГНЕЕВ, народный артист СССР М. БОЛДУМАН, народный артист СССР Б. ПЕТКЕР, народный артист РСФСР Н. ЗАСУХИН и заслуженная артистка РСФСР Н. ЗАСУХИНА.

Фото Л. ЛЕОНИДОВА.