

Вырезка из газеты

ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА

Москва

Газета №

ПРЕМЬЕРЫ МХАТ СССР им. ГОРЬКОГО

Беседа с народным артистом СССР,
лауреатом Сталинской премии
Н. П. ХМЕЛЕВЫМ

— За шесть месяцев пребывания в Саратове, — сказал нашему со-
труднику народный артист СССР,
лауреат Сталинской премии Н. П.
Хмелев, — МХАТ СССР им. Горь-
кого возобновил «Анну Каренину»,
которой был открыт сезон, «Три се-
стры», «Школу злословия» и «На
дне».

В январе — в годовщину смерти
В. И. Ленина — была дана премье-
ра «Кремлевских курантов» Н. По-
година, горячо принятая зрителями
и критикой.

Прекрасное режиссерское мастер-
ство, вложенное в спектакль «Крем-
левские куранты» народным арти-
стом СССР Вл. И. Немировичем-
Данченко, пытливая и проникно-
венная актерская работа, проделан-
ная А. Н. Грибовым, великолепно
играющим роль В. И. Ленина, и
Б. Н. Ливановым, создавшим яр-
кий, жизненно-правдивый образ
матроса Рыбакова, увенчаны высо-
кой наградой советского правитель-
ства.

Художественный руководитель
спектакля и исполнители централь-
ных ролей удостоены Сталинской
премии. Впредь мы будем работать
еще лучше, еще энергичнее и твор-
чески ярче.

До конца сезона МХАТ возобно-
вит в Саратове «Царя Федора Ио-
анновича» А. К. Толстого (роль ца-
рицы Ирины впервые в этом спек-
такле будет играть К. Н. Еланская)
и даст премьеру пьесы А. Н. Ост-
ровского «Последняя жертва».

Это будет седьмая пьеса велико-
го русского драматурга в репертуа-
ре Художественного театра.

«Царь Федор Иоаннович» будет
показан саратовцам в мае. Премье-
ра «Последней жертвы» состоится
в июне.

Литература и Искусство
МОСКВА

ПО СОВЕТСКОЙ СТРАНЕ

САРАТОВ. Московский Художественный те-
атр возобновил «Горячее сердце» Островского.
Основные роли распределены между ведущими
актерами театра: Хлынов — И. М. Москвин,
А. Грибов; Курслепов — В. Станицын,
С. Блинные; Параша — А. Тарасова,
К. Еланская; Оялан — Н. Хмелев, С. Кали-
нин. Из новых исполнителей введены: В. То-
порков (Градобоев), О. Лабзина (Матрена).

Коллектив МХАТ готовит премьеру «По-
следней жертвы» Островского. Ведущие роли
распределены следующим образом: Тучина —
А. Тарасова, Флор Федулоч — Прибытков —
И. Москвин, Дульчин — М. Прудкин, Лавр
Миронович — С. Блинные.