

Литература и Искусство МОСКВА

★ 4 АПР 42

ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНАЯ ЛАБОРАТОРИЯ при МХАТ

В условиях войны замена дорогостоящих материалов, нахождение простых приемов сценического оформления, театральное изобретательство и т. д. имеют огромное значение для производственной и творческой работы каждого театра.

Учитывая это, Комитет по делам искусств при СНК СССР решил организовать при МХАТ СССР им. Горького экспериментальную сценическую лабораторию.

Лаборатория займется разработкой вопросов рационализации техники сцены и построения декораций, применения живописи на сцене, изысканием заменителей ценных материалов, проектированием конструкций портативного оформления, рассчитанного на прифронтовые условия, и т. д.

МОСГОРСПРАВКА МОССОВЕТА

Отдел газетных вырезов

Чистопрудный бул. 2.

Телефон 96-50

Вырезка из газеты

ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА

от . . . 24 АПР. 42 . . .

Москва

Газета №

Сценическая экспериментальная лаборатория

В мастерских МХАТ СССР им. М. Горького плодотворно работает недавно созданная Комитетом по делам искусств при СНК СССР сценическая экспериментальная лаборатория.

В плане ее работ — изыскание заменителей ценных материалов для постановок, упрощение сценического оформления спектаклей в прифронтовых условиях, ознакомление режиссеров и артистов с новейшей зарубежной театральной техникой и т. д. Руководитель лаборатории — заслуженный деятель искусств художник И. Я. Гремиславский.

Сотрудники лаборатории работают над рядом брошюр: «Переносная матовая сцена», «Заменитель холста», «Система самоскладывающегося потолка», «Имитация бронзы», «Трансформация костюма» и др.