

8 MAR 45

НАШИ НОВЫЕ СПЕКТАКЛИ

Беседа с народным артистом СССР Н. Хмелевым

Московский Художественный Академический театр Союза ССР им. Горького готовит в 1945 году к постановке новые спектакли. Народный артист СССР Н. Хмелев в беседе с нашим корреспондентом сказал:

— Одной из наиболее крупных работ театра в нынешнем году будет постановка второй части трилогии А. Н. Толстого «Иван Грозный» («Трудные годы»). Режиссеры спектакля — народный артист РСФСР А. Попов и М. Кнебель, художник — заслуженный деятель искусств П. Вильямс.

Творческий коллектив, работающий над созданием спектакля, стремится возможно ярче раскрыть и показать зрителю историческую эпоху и личность Ивана IV как государственного деятеля.

Роль Ивана Грозного исполняет народный артист СССР Н. Хмелев, Бориса Годунова — заслуженный артист РСФСР М. Болдуман и Н. Хошанов, Малюты Скуратова — народный артист РСФСР А. Грибов и В. Грибков, княгини Анны — К. Иванова, Пимена — заслуженный артист РСФСР С. Ближников, Челыднина — заслуженный артист РСФСР А. Чебан, В. Шуйского — заслуженный деятель искусств Л. Волков, Мстиславского — заслуженный артист РСФСР С. Яров, Козлова — заслуженный артист РСФСР И. Кудрявцев, короля Сигизмунда — народный артист РСФСР В. Ершов и заслуженный артист РСФСР Н. Свободин.

Спектакль «Иван Грозный» будет готов летом 1945 года.

К этому же времени на сцене филиала намечается постановка пьесы «Идеальный муж» Оскара Уайльда. Постановка народного артиста РСФСР В. Станицына, режиссер Г. Конский, художник — заслуженный деятель искусств И. Гремиславский. В спектакле заняты народные артисты СССР О. Кнйппер-Чехова и В. Качалов, народные артисты РСФСР О. Андровская и В. Ершов, заслуженные артисты РСФСР А. Степанова, В. Вербицкий и П. Массальский, артистка И. Гошева.

Народный артист РСФСР В. Топорков и заслуженный артист РСФСР В. Орлов ставят пьесу Островского «Лес».

Продолжается большая творческая работа над поэтической сказкой-пьесой С. Маршака «Двенадцать месяцев», написанной по мотивам славянского фольклора. Пьеса эта, фантастическая по своему сюжету, предоставляет большие творческие возможности для режиссера и художника, требуя от них особенной изобретательности в решении театральной формы спектакля.

Постановку осуществляет заслуженный артист РСФСР М. Яншин, художник А. Тышлер, музыка народного артиста РСФСР Б. Асафьева. Работа над спектаклем «Двенадцать месяцев» должна быть завершена к концу 1945 года.

Филиал МХАТ покажет пьесу А. Крона «Офицер флота» в постановке заслуженного деятеля искусств Н. Горчакова и И. Раевского.