



Вступаю в новый, 1961-й...

На этом снимке вы видите трех молодых артистов Смоленского драматического театра: Л. А. Добронравову, М. С. Панфилову и А. И. Спирина. Корреспондент «Рабочего пути» встретился с ними в театре. Добронравова только что участвовала в детском утреннике и не успела еще снять костюм Снегурочки.

— Чего вы больше всего желаете в новом году? — спросил корреспондент.

Артисты посмотрели друг на друга и улыбнулись. В этот момент их и запечатлел фотограф.

Панфилова и Спирин только в прошлом году вышли из Новосибирской театральной студии, нынешний театральный сезон — первый, в котором они принимают участие уже не как учащиеся, а как актеры. Не велик еще сценический стаж и у Добронравовой. Все трое оказались вполне единодушными в своих ожиданиях и надеждах.

— Вообще говоря, желаний у меня много, больших и маленьких, — сказала Панфилова, — не буду перечислять все их, скажу только о том, чего желает каждый из нас, артистов: хорошо сыграть несколько хороших ролей в хороших пьесах.

Все трое мечтают, в частности, о ролях в классическом репертуаре — в пьесах Чехова, Тургенева, Горького.

— А прежде всего, — заявили они, — передайте читателям «Рабочего пути» наше общее желание заслужить признание и любовь зрителей, особенно молодежи. Мы хотим, чтобы молодежь больше посещала театр, чтобы она помогала нам, встречаясь с артистами не только на спектаклях, но и на дружеских вечерах, диспутах, зрительских конференциях на предприятиях, в институтах и техникумах.

— И еще передайте через свою газету, — заключили молодые артисты, — наши лучшие новогодние пожелания всем молодым и немолодым людям, живущим в Смоленске, который мы успели крепко полюбить, и в области, которую считаем уже родной и близкой.

Фото В. Серегина.