

5

# СТАРТ ДАН

**Л**ЕТО вступило в свои права. На полях закончились весенние работы. А у коллектива Смоленского драмтеатра началась страда. 4 июня от здания театра побежали по дорогам Смоленщины машины, нагруженные декорациями, автобусы, заполненные дружной актерской семьей. Дан старт двухмесячным гастролям по колхозам и совхозам области.

В отличие от прошлых лет театр в этом году выехал не двумя, а тремя группами.

Одна из них со спектаклем «Камень на дороге» (пьеса Д. Медведенко) в составе артистов В. Н. Шипкова, Л. А. Толмачевой, А. А. Юкляевского и других отбыла в Сычевский и Новодугинский районы. Затем она побывает в ряде других мест, даст несколько спектаклей на родине первого космонавта Юрия Гагарина, в городе Гжатске.

Вторая группа в составе заслуженной артистки РСФСР Т. А. Калачевской, артистов В. М. Кабанова, Н. П. Шошениковой и других со спектаклем «Стряпуха» (А. Софронова) побывает в первую очередь в Руднянском, Пониловском и Демидовском районах.

И, наконец, третья группа выехала в Починковский, Ельнинский, Глинковский районы со спектаклем «Остров Афродиты» (А. Парнис) в составе заслуженной артистки РСФСР Н. А. Зиновьевой, заслуженного артиста Б.-М. АССР Б. П. Федорова, лауреата Сталинской премии В. И. Калининченко и других.

Учитывая большую работу, которую в течение последних лет проделал Смоленский театр по обслуживанию сельского зрителя, Министерство культуры СССР передало театру передвижное театральное помещение «Шапито», специально сконструированное для обслуживания целинников. Боль-

шая пятитонная машина по приезде на место раскидывает свои борта, превращаясь в удобную сценическую площадку. Снятые с машины фермы образуют легкий каркас зрительного «зала». В ненастную погоду каркас можно обтянуть брезентом и превратить помещение в закрытое. В нем пятьсот мест на портативных складных скамейках. При машине имеется передвижная электростанция, есть усилительная установка.

Первый раз этот театр был установлен нами в племсовхозе «Коминтерн». Хотя мы недостаточно еще освоили новую технику, но уже первый спектакль показал огромные преимущества передвижного театра, который дает удобства актерам и зрителям.

Итак, старт дан. В отличие от прошлых лет он прошел без особого шума. Если четыре года назад перед отъездом театра на село устраивались торжественные проводы, произносились речи, то теперь такие поездки стали обычным, прочно вошедшим в наш быт делом. Но, как и в прошлые годы, все смоляне желают, конечно, своему театру счастливого пути и больших успехов в его традиционных летних гастролях по родной области.

Е. ДИКАНСКИЙ.