

После поездки по области

Окончилась почти полуторамесячная традиционная гастрольная поездка артистов Смоленского драматического театра по области. В колхозах, совхозах, районных центрах ими показано 104 спектакля. Обслужено более 40 тысяч сельских зрителей.

Колхозники, рабочие и служащие совхозов, жители районных центров области надолго запомнят полюбоившиеся им спектакли драмтеатра «Машенька», «Волки и овцы», «После двенадцати». А как благодарны смоленским актерам, особенно заслуженным артистам РСФСР В. М. Кабанову, Т. А. Калачевской, А. А. Юклевскому, артисту Г. П. Банникову участники сельской художественной самодеятельности, руководители самодеятельных коллективов, сельские работники культуры за творческие встречи, за беседы и семинары по драматическому искусству, которые принесли несомненную пользу.

— Несмотря на некоторые трудности, поездка по области доставила коллективу театра большую творческую радость, — сказал в беседе с нашим корреспондентом главный режиссер театра А. С. Григорьян. — Она дала нам зарядку, взаимно обогатила нас.

На днях в сельском обкоме КПСС состоялась беседа актеров Смоленского драмтеатра, участвовавших в поездке по области, с секретарем обкома Т. Н. Яровой. Были подведены итоги гастролей по району. Выступавшие артисты говорили о большом удовлетворении от встреч с сельским зрителем, о пользе этих встреч, которые являются для артистов своеобразной школой, а для сельских тружеников — настоящим праздником. Отмечалось, что успеху гастролей содействовали поддержка и помощь со стороны партийных комитетов производственных управлений, большинство которых хорошо встретили артистов. Особенно это относится к работникам Ельнинского и Починковского парткомов.

В выступлениях отмечались отдельные недостатки в организации поездки, допущенные по вине администрации театра, а также был высказан ряд предложений и пожеланий. В частности, высказывались мнения относительно перемены сроков гастролей по области, о том, чтобы руководителям кружков сельской художественной самодеятельности чаще давали возможность бывать в театре. Ак-

тер Г. П. Банников предложил установить «День колхозника» — определенный день недели, в который бы сельские труженики приезжали в театр на спектакли. Заслуженная артистка РСФСР Т. А. Калачевская внесла предложение поставить вопрос о создании филиала драмтеатра — передвижного театра.

Секретарь сельского обкома КПСС Т. Н. Яровая сказала, что обком партии выражает удовлетворение работой, проделанной коллективом театра во время гастролей по району области, учет все замечания и пожелания, высказанные актерами.

Тов. Яровая сообщила, что бюро сельского обкома КПСС и облисполком приняли решение наградить коллектив театра за хорошее культурное обслуживание сельских тружеников в 1984 году Почетной грамотой и вручила грамоту секретарю партийного бюро театра С. А. Чередникову.

Вчера творческий коллектив Смоленского драмтеатра выехал на гастроли в Кривой Рог, где пробудет до 30 августа.

РАБОЧИЙ ПУТЬ
Смоленск

31 АЮН 1984