



НАШ ТЕАТР Д О М А

Смоленск

Итак, Смоленский государственный драматический театр дома. Сезон был открыт вчера спектаклем по роману Войнич «Овод». В заглавной роли — артист Г. Банников. Спектакль этот, созданный театром на гастролях, уже завоевал популярность у зрителей — особенно у молодежи.

Л. Н. Чемезов, директор театра, в кратком интервью сказал:

— Гастроли, начавшиеся 15 мая в Одессе, закончились 26 декабря в Сочи. Кроме этих городов, мы побывали в Измаиле, Белой Церкви, Костроме, Калуге, Керчи и Новороссийске. Почти повсеместно театру сопутствовал успех.

Какие же спектакли имели наиболь-

шую посещаемость? Прежде всего «Денис Давыдов», второе представление которого мы показали в Новороссийске. Старый наш спектакль, поставленный еще Л. Белявским, «Дикарь» — также шел с неизменным успехом. Хорошо прошел и спектакль «Женский монастырь». Премьера «Овод» также вызвала интерес у зрителя.

Кроме «Овода», мы подготовили пьесу-сказку «Принц-тунядец» (режиссер П. Бобров). И вчера не закончили «На всякого мудреца довольно простоты». Ставит спектакль А. Цыганков — наш новый режиссер.

Наша труппа пополнилась молодыми актерами А. Дмитриевой, А. Турик, А. Матюшкиным,

А. Куралиным, В. Калининковым, Л. Житковым, В. Трещаловым, Ю. Петровым и Л. Бычковой.

Во время гастролей к нам пришла радостная весть — Н. П. Шошенковой присвоено звание заслуженной артистки РСФСР.

В репертуарном плане театра на ближайшие полгода — «Хлеб» В. Киршона (один из спектаклей, посвященных нашим театром 50-летию Советского государства), «Жаркое лето в Берлине» (по роману Димфны Кьюсак), «Суд идет» И. Лазутина и «Бумеранг» Т. Татарникова.

Хочется пожелать театру в новом году, а стало быть — в новом сезоне больших творческих свершений.