

от 20 ИЮН 1967

г. Смоленск

Газета №

Дневник
искусства

Театральное интервью

СМОЛЕНСКИМ театрам, очевидно, будет интересно узнать, как пройдут летние гастроли Смоленского драматического театра в столице Эстонии — городе Таллине.

Мы связались по телефону с главным режиссером театра заслуженным деятелем искусств РСФСР А. С. Михайловым и вот что он нам сообщил:

— Столица Эстонии очень радушно приветствует нас. И хоть погода не радует, зато зрители оказывают горячий прием. Начать хотя бы с мо-

мента нашего приезда в Таллин. Перрон Балтийского вокзала — место встречи — заполнили представители театральной общественности Таллина. «Мы счастливы приветствовать вас от имени всех таллинцев. — обратился к работникам Смоленского театра начальник управления по делам искусств Министерства культуры Эстонской ССР тов. Маркус. —

Добро пожаловать в нашу республику. Пусть творческие успехи сопутствуют вам!»

Свои гастроли мы открыли показом спектакля «Денис Давыдов», затем пошли «Жаворонок», «Набат в летнюю ночь», «Цыган», «Старая дева».

15 июня мы впервые показали таллинцам новый спектакль, поставленный нашим молодым режиссером Николаем Джандиери «Город без любви» (сказка для взрослых Льва Устинова).

Не только зрители, но и печать широко откликнулась на наши гастроли. В таллинских газетах уже появи-

лось шесть рецензий на наши спектакли, и все они очень доброжелательны.

Ежедневно мы даем по два, а иногда и по три спектакля, потому что работаем не только на подмостках Таллинского драматического театра, но и в Доме офицеров, выезжаем в районы республики.

Но как ни хорошо в гостях, а дома все же лучше. И мы мечтаем о том дне, когда вернемся в свой родной город. Итак, до встречи, дорогие земляки-смоляне.