

«РАБОЧИЯ ИУГ» 31 ИЮЛ 1969

г. Смоленск

ГАСТРОЛИ В МИНСКЕ

В Минске закончились месячные гастроли Смоленского драматического театра.

Минчане и смоленские артисты — старые знакомые. Знакомство состоялось в 1932 году, продолжилось в 1940, укрепились в 1958. Нынешним летом, в дни, когда белорусский народ праздновал 25-летие освобождения Белоруссии от немецко-фашистских захватчиков, произошла четвертая встреча. Судя по откликам минской прессы, она прошла хорошо и, думается, принесла радость как хозяевам, так и гостям.

В гастрольный репертуар смоляне включили лучшие спектакли последнего сезона: «Золотая карета», «Возлюбленные», «Ты — это я», «Соловьиная ночь», «Гроссмейстерский балл».

В Минске состоялась премьера спектакля «Мастера» (пьеса болгарского драматурга Рачо Стоянова), который театр посвятил 25-летию социалистической революции в Народной Республике Болгарии. Зрители приняли спектакль с большим интересом.

Месяц, проведенный в столице Белоруссии, был для смоленских артистов насыщенным. Они показывали спектакли не только на сцене Русского драматического театра им. Горького, но побывали в районных центрах Солигорске, Узде, Любани, в санатории «Крыница». Выступали в передачах Белорусского телевидения, встретились с сотрудниками газеты «Вечерний Минск», где рассказали о своей работе и планах на будущее.

Во время гастролей коллектив приступил к работе над пьесой В. Долгого «После казни прошу...» Пьеса рассказывает о легендарной судьбе лейтенанта Шмидта. Смоленские зрители познакомятся с новыми спектаклями после возвращения театра к родным «пенатам».

Сейчас театр гастролирует в городе Чернигове.

Л. КОСТЕНКО.