

Вырезка из газеты

КОММУНАР

20 АПР 1952

Тула

Газета № . . . . .

## Встреча комсомольцев с артистами

В декабре этого года тульский областной драматический театр им. М. Горького будет отмечать свой 175-летний юбилей. Общественность города готовится отпраздновать эту дату. Вечером 18 апреля состоялась встреча комсомольского актива Тулы с творческим коллективом театра.

С докладом «Тульский драматический театр им. А. М. Горького накануне своего 175-летия» выступил главный режиссер заслуженный артист РСФСР В. Н. Лебедев.

Докладчик указал, что Тульский театр имел огромное влияние на развитие культуры славного города русских оружейников. На сцене театра начинали свою актерскую деятельность великие русские мастера сцены — Михаил Семенович Шепкин и Пров Михайлович Садовский.

После Великой Октябрьской социалистической революции тульский зритель видел на своей сцене «Разлом» В. Лавренева, «Любовь Яровую» К. Тренева, «Кремлевские куранты» Н. Погодина и другие пьесы советских драматургов. Коллектив создал ряд волнующих

спектаклей, образ советского человека-патриота стал основным и любимым в театре.

Тов. Лебедев ознакомил комсомольский актив с планами театра на будущее. Сейчас заканчивается работа над пьесой лауреата Сталинской премии Всеволода Вишневского «Незабываемый 1919-й».

Заслуженный артист РСФСР И. М. Дуванин и молодой артист Е. Е. Черняк рассказали о своей работе над образами В. И. Ленина и И. В. Сталина в спектакле «Незабываемый 1919-й».

Затем выступили артисты В. С. Шевырева и Ю. М. Булычев, рассказавшие о своей работе над сценическими образами.

Студентка пединститута тов. Емельянова и секретарь Зареченского РК ВЛКСМ тов. Александрова от имени комсомольцев пожелали театру новых успехов в повышении идейно-художественного уровня спектаклей.

Встреча закончилась показом сцен из пьес «Под золотым орлом» Я. Галана, «Свадьба с приданым» Н. Дьяконова и «Макар Дубрава» А. Корнейчука.

Ю. ЩЕЛОКОВ.