

1 ИЮН 1961

СОВЕТСКАЯ ЛИТ

ВПЕРЕДИ ВОЛНУЮЩИЕ ВСТРЕЧИ

В край Немана наш театр приезжает впервые. Поэтому понятно то большое волнение, которое мы испытываем от предстоящих встреч с литовским зрителем.

В Советскую Литву мы привезли только восемь спектаклей, но и по ним можно получить представление о творческих устремлениях, поисках и достижениях нашего коллектива. Значительное место в репертуаре занимают пьесы советских авторов.

Свои гастроли в Вильнюсе мы начинаем драматической повестью А. Штейна «Океан». Это большое волнующее произведение привлекает многие театры страны, и мы рады, что имеем возможность первыми познакомиться с ним вильнюсских зрителей.

«Иркутская история» — одна из наиболее популярных современных пьес. Нет сомнений, что талантливое произведение А. Арбузова вызовет горячий интерес вильнюсцев. Покажем мы и дру-

гую новую пьесу этого же автора — «Потерянный сын». Работу над этим спектаклем мы сейчас только завершаем.

Драма С. Головановского «Дальнее эхо» и веселая остроумная комедия М. Смирновой и М. Крайнделя «Четверо под одной крышей» — пьесы чрезвычайно разные и по содержанию, и по жанру. Надеемся, что они найдут отклик в сердцах зрителей.

Особое место в репертуаре нашего театра занимает драма Л. Н. Толстого «Живой труп». С огромным подъемом и волнением готовили мы постановку этого спектакля.

Конечно, в нескольких словах трудно рассказать о нашем театре, о его репертуаре, о творческом коллективе. Только непосредственное общение с актерами во время спектакля может по-настоящему познакомить нас. Все мы — и опытные мастера сцены, и молодые актеры — весь наш коллектив с нетерпением ждем волнующей встречи с вильнюсскими зрителями.

И. АНУРЕЕВ,
директор Тульского
драматического театра
имени М. Горького.