

Зритель приходит на конференцию

Плодотворной творческой работой отмечен 1961-й год в жизни коллектива Тульского драмтеатра им. М. Горького. Среди лучших спектаклей года—«Океан» по пьесе А. Штейна, «Иркутская история» драматурга А. Арбузова, «Дороги, которые мы выбираем», ставшие крупным событием в культурной жизни Тулы и области. О том, какие раздумья и чувства принесли зрителю спектакли, как справился коллектив театра с их постановкой, чтобы хотелось пожелать, посоветовать театру на будущее,—обо всем этом говорилось на зрительской конференции, посвященной итогам работы театра за минувший год.

Отмечая бесспорные успехи актеров и режиссеров, актуальность и разнообразие репертуара, выступавшие вместе с тем резко возражали против появления на сцене бездумных, поверхностных пьес, подобных комедии «У себя в плену». Отмечалось также, что в репертуаре театра лишены права гражданства произведения А. М. Горького и А. П. Чехова. Главный режиссер театра Ф. С. Шейн горячо поблагодарил зрителей за деловой и откровенный разговор о творчестве коллектива театра. В заключение были показаны сцены из спектаклей с участием ведущих артистов театра.

„МОЛОДОЙ КОММУНАР“

г. Тула

31 ЯНВ 1962