

ТУЛЯКИ НА ПОЛТАВЩИНЕ

Долго и искренне аплодировали зрители Полтавы на гастрольном спектакле Тульского областного драматического театра им. Горького «Рассудите нас, люди». Борьба Алексея Токарева за человеческое достоинство, против мещанства Серафимы Петровны не оставила никого равнодушным. Игра заслуженных артистов РСФСР Т. Демидовой и О. Карнович, артистов В. Корнилина, Г. Медведевой, Е. Воронова, работа художника Л. Брустина и, особенно, режиссерская работа заслуженного деятеля искусств РСФСР С. Лаврова были высоко оценены театральной общественностью Полтавы.

Туляки вступили на полтавскую землю после успешных выступлений в городах Жданове, Ровно, Луцке.

В репертуаре театра, кроме драмы А. Андреева, о которой уже говорилось, весьма разнообразные театральные постановки. Тут и драма А. Шервашидзе «Девушка из Сантьяго», рассказывающая о борьбе героического острова Свободы за свою независимость; и современная комедия Ю. Кобриня и Л. Шароградского «Весенние страдания», и, конечно, в год шекспировского юбилея нельзя было обойтись без пьес великого английского драматурга. Полтавчане увидят молодую артистку А. Соловьеву в роли строптивой Катерины в веселой комедии «Угрошение строптивой».

Из русской классики туляки

привезли неувядающую драму Островского «Без вины виноватые».

Полтавщина — это край Гоголя и Котляровского, Короленко и Лысенко. Здесь высоко ценят художественное слово, прекрасную музыку, истинное искусство. Для всех любителей театра — а их здесь очень много — было радостью прочитать в областной газете «Зоря Полтавщины» статью главного режиссера театра заслуженного деятеля искусств РСФСР С. С. Лаврова об истории театра и его артистах. В газете также публикуются теплые отзывы о хорошей игре туляков. А тем, кто жил в Туле или был связан с Тульщиной (таких тоже много как среди работающих в Полтаве, так и среди отдыхающих здесь), конечно вдвойне приятно увидеть своих любимыми артистов, услышать их со сцены.

Гастроли русского театрального коллектива на Украине — замечательное свидетельство укрепления братских уз между нашими народами. Аплодисменты и отзывы зрителей доказывают, что тульские мастера сцены вносят свою лепту в это доброе дело. Полтавчане им от души говорят «Спасибо, дороги друзья».

Т. ФАЛИКОВ,
преподаватель института.

„КОММУНАР“

Г. Тула

13 АВГ 1934