

УКРОТЯТ ЛИ СТРОПТИВУЮ?

С нетерпением ждали в Советске выездной спектакль Тульского драмтеатра «Укрощение строптивой». Да это и понятно: хорошие артисты у нас появляются редко.

И вот наступил этот долгожданный день. Артисты приехали задолго до спектакля. В то же время пошла к Дому культуры и машина с декорациями. Однако радость жителей Советска оказалась преждевременной. Не успев разгрузить декорации, их уже вновь стали укладывать на машину, а артисты снова заняли свои места в автобусе.

Что же произошло? Оказывается, исполняющего обязанности администратора театра тов. Коршун не устроила выручка.

Как ни уговаривали тов. Коршун, как ни убеждали, что до спектакля еще будет продано много билетов дополнительно к тем 187, ко-

торые уже разошлись,—ничего не помогло. Спектакль был сорван, артисты уехали обратно в Тулу, а жителей Советска не только пропало хорошее настроение, но и воскресный вечер.

Вот что получается, когда строптивая остается неукротенной!

А. МИХАЛЕВА.

ОТ РЕДАКЦИИ. Получив это письмо, мы тут же обратились к дирекции облдрамтеатра имени М. Горького с просьбой объяснить, что произошло в Советске. Нас заверили, что главный режиссер театра С. С. Лавров в курсе дела и в ближайшее время даст нам письменный ответ.

И вот мы получили это сообщение. Тов. Лавров пишет: «Дальний и поздний выезд (начало в 20 ч. 30 м.) обходится театру очень дорого, так как в таких случаях, когда коллектив возвращается в Ту-

лу после двух часов ночи, приходится платить всем суточные. Если сбор менее 150 руб., театр вынужден работать в убыток. Администрация клуба заверила театр, что сбор будет более 150 рублей, однако он оказался менее 100 руб... Спектакль администрация театра вынуждена была отменить.

Администрации клубов, в частности, Дома культуры города Советска, надо более серьезно подходить к реализации билетов на спектакли театра, а не пускать этого важного дела на самотек».

Что же, справедливое замечание. Но позвольте не согласиться с этим «в частности». Разрешите, тов. Лавров, процитировать акт, составленный представителями общественности в тот злополучный вечер.

«В 19 часов 45 минут мы проверили кассу. При проверке оказалось, что было продано: 31 билет по 1 руб., 51 — по 80 коп., 60 — по 70 и 45 — по 60 коп., итого 187

билетов на 140 р. 80 коп.

Следует отметить, что к 20 часам зрители стали подходить и ко времени начала спектакля их собралось около 300 человек. Выручка, видимо, составила бы не менее 250 рублей».

Этот акт в присутствии директора Дома культуры тов. Шефа и кассира тов. Холиной подписали председатель ревизионной комиссии профкома Щекинской ГРЭС тов. Михалева, член правления Дома культуры тов. Андреев, зрители: машинист паровоза тов. Комаров и инженер ОКСа тов. Музалитин.

Как видите, тов. Лавров, факты, прямо скажем, не в вашу пользу. Надеемся, что дирекция театра разберется в истинных причинах срыва выездного спектакля и накажет виновных.

ДОММУНАРЬ

г. Тула

5 РИР 1965