

РИГАС БАЛСС. Четверг, 26 августа 1965 года.

ВПЕРВЫЕ В РИГЕ

ГАСТРОЛИ ПРОДОЛЖАЮТСЯ

Рижский Окружной Дом офицеров Советской Армии в прошлом осенне-зимнем сезоне познакомил рижан с рядом театральных коллективов Москвы, Ленинграда, с театрами Вильнюса, Таллина, Пскова. Новый сезон мы начинаем гастрольями Тульского государственного драматического театра.

Созданный в 1777 году, этот — один из старейших драматических театров России — имеет славную историю. На его сцене играли крупнейшие мастера русской сцены — Щепкин, Южин, Ермолова, Федотова, Яблочкина.

В Туле великий русский писатель Л. Н. Толстой впервые встретился с основателем МХАТа К. С. Станиславским, приехавшим в местный театр на гастроли.

Давние традиции, близость Тулы к Москве благотворно сказываются на работе театра.

В составе театра — заслуженные артисты РСФСР К. Шинкин, Т. Демидова, К. Шорыгин, С. Сотничевская. Рядом с

ними работают представители молодого поколения заслуженный артист Грузинской ССР Н. Чоншвили, заслуженная артистка Северо-Осетинской АССР И. Гаврилова, артисты В. Успенский, А. Соловьева, И. Чернова, В. Корникин. Театр с успехом гастролитовал в Горьком, Харькове, Днепрпетровске, Вильнюсе и других городах страны.

В Ригу один из старейших театров России приезжает впервые.

Тульский драматический театр покажет рижанам только 4 спектакля из своего обширного репертуара. Это пьеса А. и П. Тур «Перебежчик», инсценировка романа Т. Драйзера «Американская трагедия» — «Закон Ликурга», популярная пьеса Х. Вуолийоки «Юстина» и комедия польского драматурга Т. Кожушника «Сверчок».

В. Дзюба,

руководитель художественного отдела Рижского ОДО