

г. Майкоп

БУДЕМ ЗНАКОМЫ!

31 августа состоится первая встреча коллектива Тульского государственного драматического театра имени М. Горького со зрителями города Майкопа. Наш театр впервые в Краснодарском крае, впервые в Адыгее. И нам хочется немного рассказать о нем.

Тульский театр — один из старейших на Руси. За его плечами 193 театральных сезона. Первая профессиональная актерская труппа в Туле начала функционировать в 1777 году. На тульской сцене начинали выступать такие знаменитые актеры, как Василий Рыкалов и Трофим Константинов. Михаил Шепкин и Пров Садовский. Здесь гастроллировали Мочалов, Милославский, Никулина-Босицкая, позже — Ермолова, Садовская, Южин, Турчанинова, Орленев. А в 1893 году состоялся спектакли «Общества искусства и литературы», которое возглавлял К. С. Станиславский.

Большое влияние на культурную жизнь города, на ста-

новление театра оказывали жизни подолгу в Туле писатели Глеб Успенский, М. Е. Салтыков-Щедрин, Н. С. Лесков, В. В. Вересаев, Л. Н. Толстой. Первая постановка толстовских «Плодов просвещения» состоялась в Туле, причем репетиции проводились при непосредственном участии автора.

В 1905 году театр обращается к драматургии М. Горького, осуществляет постановки «На дне», «Дети солнца», «Варвары». С тех пор пьесы Горького систематически входят в его репертуар.

После революции в театре появились новые имена. Д. Крамской, О. Островский, Ф. Строганов, В. Ротомский составили ядро нового театра.

Проходили годы, менялись составы, появлялась новая режиссура, художники, новая драматургия. Неизменным оставалось одно: верность реалистическим традициям, поиски неизбитых решений, звучные времени.

Нынешний коллектив театра начинает свои гастроли спектаклем «Возраст расплаты». Инсценировку по собственной повести «Остановиться, оглянуться» сделал московский журналист Л. Жуховицкий. В сложном переплетении человеческих страстей раскрывает автор моральный облик нашего современника.

Оригинальная по содержанию и форме пьеса французского драматурга Ж. Ануя «Бал воров» — острая сатира на буржуазные нравы. «Грушенька» — известная инсценировка И. Штока по повести нашего земляка Н. Лескова «Очарованный странник», спектакль идет в театре много лет и пользуется неизменным успехом. «Человек и джентльмен» Э. де Филиппо — комедия, раскрывающая быт и нравы современной Италии. «10 суток за любовь» — остроумная, мажорная комедия Б. Рацера и В. Константинова.

В Майкопе мы дадим премьеру спектакля «Сказки

старого Арбата». Пьесу написал крупнейший советский драматург А. Арбузов. Это его последняя работа, которую он закончил несколько месяцев назад. Комедия Э. Брагинского и Э. Рязанова «С легким паром» — необычайное приключение, наполненное острым юмором и ошеломляющими хитросплетениями случайностей.

В спектаклях будут заняты мастера нашего театра: народный артист РСФСР К. А. Пилюкин, народный артист РСФСР Н. С. Белоусов, заслуженная артистка РСФСР Т. А. Демидова, заслуженная артистка РСФСР С. В. Сотничевская, заслуженная артистка РСФСР А. И. Соловьева, заслуженная артистка РСФСР В. С. Шевырева, заслуженный артист РСФСР Г. Я. Горштейн, артисты Р. Г. Асфандиярова, Е. Н. Басин, Е. И. Пчелкина, В. А. Башкин, Н. Ф. Земцов и те, кому они передают эстафету.

Коллектив театра с волнением ждет встречи с вами, дорогие друзья.

Р. РАХЛИН,
главный режиссер Тульского драматического театра имени Горького.