

К ЮБИЛЕЮ ТУЛЬСКОГО ТЕАТРА

Как известно, в декабре будущего года туляки торжественно отметят двухсотлетие своего драматического театра, одного из старейших в стране. Уже сейчас началась подготовка к юбилею. Дирекция и общественные организации театра, отделение Всероссийского театрального общества организуют шефские выезды на предприятия, встречи актеров со зрителями, лекции, доклады. Готовятся фото- и другие материалы из истории театра.

Для организации подготовки и проведения юбилея драматического театра решением бюро обкома КПСС и облисполкома создана комиссия. Состоялось первое ее заседание. На ней был обсужден предстоящий репертуар творческого коллектива.

Главный режиссер театра Р. П. Рахлин подробно проинформировал о будущих премьерах, юбилейном «ассортименте» спектаклей. В числе новинок были названы пьесы о современности, в частности талантливое произведение молдавского драматурга Иона Друца «Святая святых» и всемирноизвестная классика — трагедия В. Шекспира «Отелло». Театр думает порадовать спектаклем еще по одной трудной в постановке пьесе Л. Н. Толстого «И свет во тьме светит», за которую до существу театра еще не брались.

Для Тульского драматического театра имени М. Горького готовит пьесу «Оборона» московский автор. В ней будет рассказано о первых днях ге-

роической обороны города и оружейников, о мужестве и стойкости, проявленных туляками в сражениях с фашистами, о колоссальной работе организаторов обороны, нравственной красоте советских людей. Предполагается также поставить пьесы «Клоп» В. Маяковского, «На дне» М. Горького, «Мелодия для павлины» словацкого драматурга Освальда Заградника. К 200-летию театра решено показать восстановленный водевиль Верезкина «Так и должно».

На заседании комиссии шел также разговор о подготовке юбилейных изданий, фотовыставок, проведении других мероприятий, запланированных в связи с 200-летием театра.

„КОММУНАР“

27 МАЯ 1976