

Смоляне с интересом ждали начала гастролей Тульского Государственного драматического театра. В Смоленск он приехал впервые.

Под горячие аплодисменты переполненного зрительного зала к гостям с приветствием обратилась заместитель председателя Смоленского горисполкома В. В. Кирильченко.

— Нам приятно встречать один из старейших театров России в древнем Смоленске. Знаменательно, что встреча эта происходит в дни подготовки к празднованию 60-летия Великого Октября, широкого обсуждения проекта новой Конституции Союза

ТЕАТР Теплый прием

ССР, в дни всеобщего патристического и трудового подъема, Смолене — народ радушный. Тепло примут они и вас, представителей города-героя.

Два наших города объединяет не только общность истории, но и культуры. Тула дала великого русского писателя Льва Николаевича Толстого, Смоленщина — основоположника русской классической музыки Михаила Ивановича Глинка.

Мы от всей души желаем вам успешных гастролей, счастья, здоровья.

С ответным словом выступил главный режиссер театра Р. П. Рахлин.

— Смоленск и Тулу, — сказал он, — связывают многие исторические события. В годы Великой Отечественной войны смоляне, как и жители нашего города, стойко отражали натиск врага. Мы близки друг другу по духу, хотя встречаемся и первый

раз. Надеемся, что спектакли наши вам понравятся. Сегодня мы выносим на ваш суд музыкальную комедию «Тульский секрет», написанную по мотивам сказа Н. Лескова «Левша» Константиновым и Рацером... Автор музыки В. Дмитриев.

Спектакль был тепло принят зрителями. Действие неоднократно прерывалось аплодисментами, а в конце спектакля его участникам были под овацию присутствующих преподнесены цветы.

5 ИЮН 1979

РАБОЧИЙ ПУТЬ
СМОЛЕНСК