

Вырезка из газеты

КОММУНАР

г. Тула

ЭКЗАМЕН ПРОДОЛЖАЕТСЯ

После успешного творческого отчета в Москве, состоявшегося, как известно, в июне нынешнего года, коллектив Тульского государственного драматического театра им. М. Горького переехал на гастроли в Смоленск. Они открылись «фирменным» спектаклем «Тульский секрет».

Завоевать признание театра на гастролях, в новом незнакомом городе — дело не легкое. И вот теперь по истечении двух десятков дней можно с уверенностью сказать: смоляне признали театр из Тулы, поверили в него, полюбили многие спектакли гастрольной афиши. Особенным успехом пользуются спектакли: «Характеры» В. Шукшина, «Бабий нор» И. Тайовского, «Живой труп» Л. Толстого. Хорошо приняты спектакли «Отелло», «Счастливый понедельник», «Трубадур и его друзья», «Вкус черешни».

Состоялись творческие встречи артистов с рабочими трикотажной фабрики, завода счетных машин, проведен общественный концерт в Зеленом театре городского парка культуры и отдыха. Артисты и работники театра посетили места боевой славы, посмотрели достопримечательности города, побывали в музеях.

В театре идет слаженная, напряженная работа. Готовится к выпуску новый спектакль — «Незнакомец» Леонида Зорина. Репетируется пьеса Н. Погодина «Третья патетическая» — одна из пьес трилогии о В. И. Ленине. Роль В. И. Ленина поручено исполнять артисту Олегу Корчикову. Режиссер — Л. Е. Арзуньян, художник — заслуженный художник РСФСР Л. Я. Брустин.

В гастролях мы не забываем о нашем родном городе, стараемся держать честь и славу туляков, готовимся достойно встретить праздник 60-летия Великого Октября.

Экзамен на 200-летие тульского театра продолжается.

В. ЮРЬЕВ,
директор театра.