

Москва принимает Тулу

*Кузьмичева. —
1995. —*

25 нояб. - с. 2

Ольга КУЗЬМИЧЕВА

Тульский академический театр драмы 27 ноября сыграет "Тульский секрет-2". По мотивам сказа Н.Лескова "Левша" это представление сочинили драматурги В.Константинов и Б.Рацер, поставил режиссер Р.Рахлин, оформил художник Б.Ентин.

Недавно тульский театр удостоен почетного звания "Академический". И первый "выездной" спектакль в своем новом звании Тульский театр играет на сцене Малого театра.

Почти четверть века назад был поставлен первый "Тульский секрет" и стал просто легендарным. Повторять, конечно же, было опасно. Но театр решился и, надо думать, не проиграл. Среди всеобщей жестокос-

ти, мрачности, бездушности товарно-денежных отношений яркий, праздничный, да-да! патриотический спектакль оказался как раз в пору.

Отыграв на сцене Малого театра, артисты вернутся к себе домой и будут играть для туляков Островского и Гольдони, Сухово-Кобылина и Бомарше, спектакли по пьесам современных авторов. И будут готовиться к новой постановке — "Дон Кихоту" Сервантеса...

Художественный руководитель театра Александр Попов считает, что задача театра состоит в том, чтобы для зрителя, пришедшего на спектакль, время за окном остановилось и существовала бы одна реальность — реальность сценического действия.