

4¹ 6 АПР. 38

О мерах борьбы с самозванными театральными коллективами и концертными группами

Обязательное постановление Оргкомитета ВЦИК по Тульской области от 1 апреля 1938 года

1020
На основании ст. 2 постановления ВЦИК и СНК РСФСР от 30-го марта 1931 года, в целях усиления борьбы с самозванными театральными коллективами, концертными группами и политически вредным репертуаром в зрелищных и культурно-просветительных учреждениях Тульской области, Оргкомитет ВЦИК постановляет:

1. Запретить всем организациям, находящимся на территории Тульской области, организовывать какие бы то ни было профессиональные театральные коллективы и концертные группы без разрешения Тульского областного управления по делам искусств.

2. Обязать организации, находящиеся на территории Тульской области, имеющие постоянные или временные профессиональные театральные и концертные или эстрадные коллективы, в 10-дневный срок получить разрешение Тульского областного управления по делам искусств на право их работы.

3. Запретить гастроли профессиональных театров, концертных, эстрадных групп и отдельных исполнителей в городах, поселках и сельских местностях области, без специального разрешения Тульского областного управления по делам искусств.

4. Обязать директоров театров, клубов, домов культуры, кинотеатров и других владельцев концертных и театровых зал допускать в своих помещениях платный или бесплатный показ спектаклей, концертов и др. зрелищных мероприятий, выполняемых силами профессиональных артистов, только тех театровых и концертных коллективов или отдельных исполнителей, которые имеют разрешение Управления по делам искусств по Тульской области.

5. В целях осуществления контроля как предварительного, так и последующего, за постановками, как закрытыми, так и открытыми, в зрелищных предприятиях (театры, клубы и пр.), с участием профессиональных актеров, а также за кинофильмами, ответственными руководителями вышеуказанных организаций обязаны получать

соответствующие разрешения в Тул. облрепертком. (Разрешения, выданные Главреперткомом на репертуар, не освобождают исполнителей и организаторов от получения разрешения на репертуар в Тул. облреперткоме).

6. Разрешения на устройство драм. постановок, концертов, кинофильмов и т. д. (как открытых, так и закрытых) получают только ответственные лица, проводящие вышеуказанные мероприятия.

7. Запретить всем организациям в Туле и области приглашать на работу преподавателей современных и балетных танцев без наличия у преподавателей удостоверения на право преподавания танцев, выданного Тульским управлением по делам искусств.

8. Обязать райуполномоченных Тул. обллита выдавать разрешение на печатание афиш и др. видов рекламы только на те зрелищные мероприятия, исполняемые силами профессиональных актеров, которые разрешены областным Управлением по делам искусств. Уполномоченные обязаны проверять соответствие исполняемого репертуара с указанным в разрешении.

9. Контроль за репертуаром в районных областях в отношении профессионального искусства возложить на уполномоченных Тул. обллита.

10. Невыполнение п.п. 1, 2, 3, 4, 5 и 7 данного постановления влечет за собой административное взыскание в виде штрафа до 100 руб., или принуд. работы до 30 дней.

11. Наблюдение за выполнением этого обязательного постановления возлагается в г. Туле и районах на облрепертком и органы милиции, а в районе, кроме того, и на уполномоченных Тул. обллита.

12. Настоящее постановление вступает в силу через 15 дней по опубликовании и действует в течение 2-х лет на территории г. Тулы и области.

Зам. председателя Оргкомитета ВЦИК по Тульской области КРЫЛОВ.

Секретарь Оргкомитета ВЦИК по Тульской области ЛЮБИМОВ.