

Тула театральная

ПРЕМЬЕРОЙ комедии Анатолия Софронова «Стрипука» заканчивает свой 463-й сезон Тульский областной драматический театр им. М. Горького. Новый спектакль вводит нас в среду кубанских колхозников. В нем много юмора, комических положений. Главная особенность комедии состоит в том, что она показывает нового советского человека — хозяина жизни. Спектакль ставит режиссер В. П. Безменов, оформлен художником В. Г. Шильдкредтом. В главных ролях заняты артисты Чернова, Тютина, Временская, Ситко, Успенский, Ригерт.

С первого июня театр выезжает на гастроль в Винницу и Орел, где он покажет премьеру «Дженни Геркард». Инсценировку по известному роману Теодора Драйзера ставит заслуженный артист республики К. А. Шишкин.

В течение летней гастрольной поездки театр будет работать над постановкой комедии Александра Корнейчука «Над Днепром» и пьесой Л. Н. Толстого «Живой труп».

ТЕАТР юного зрителя в ближайшие дни покажет свою новую работу «Марсиане» М. Либер. Постановку осуществляет А. Муат. Пьеса рассказывает о приключении двух мальчиков и девочки, попавших на остров.

В основе новой пьесы Тамары Ян «Где ты, Светлана?» (название условное), положен факт из известного письма, опубликованного в газете «Комсомольская правда». Спектакль ставит Н. А. Бухман.

МОСКОВСКИЙ драматический театр им. Н. В. Гоголя, который приедет на гастроль в Тулу, покажет свою интересную работу — пьесу И. Куприянова «Сын века».

Спектакль поставлен известным режиссером П. Васильевым. В роли главного героя — парторга Большакова — выступает актер А. Краснопольский. Авторы показывают нам характер сильного, волевого, целеустремленного человека — сына нашего века. Театр покажет также тульским зрителям комедию Солодаря «Серебряная свадьба».

К. КУРМАЕВ.

15 МАЯ 1960

Информационно-коммунальный отдел
Г. Тула