

• 6 ИЮН 1952³

Читатели сообщают

Конференция театральных зрителей

В облдрамтеатре состоялась конференция зрителей, посвященная итогам зимнего театрального сезона. С докладом о работе театра и репертуарном плане выступил главный режиссер театра П. И. Гузей.

Рассказав о творческой работе коллектива театра, создавшего за последние семь месяцев девять новых спектаклей, докладчик остановился на репертуаре ближайшего периода. До конца 1952 года театр покажет зрителям Смоленска и области пьесу Ф. Бурсына «Владимир Куриленко», пьесу Е. Бондаревой «На широких просторах», раскрывающую жизнь колхозной деревни, «Разлом» Лавренева и «Отелло» Шекспира.

После доклада выступило несколько участников конференции. Отмечая успехи театра, создавшего за последнее время такие высококачественные спектакли, как «Семья», «Под золотым орлом», «Мещане», «Ревизор», «Маскарад» и др., зрители вместе с тем указывали на серьезные недостатки в работе как в целом театра, так и отдельных актеров, на ошибки и недоделки в художественном оформлении спектаклей.

Критикуя репертуарную линию театра, зрители гг. Баврина и Мышкина (2-я средняя школа), Шухмакер (областной отдел культпросветработы) говорили о необходимости пополнить репертуар театра произведениями русской классики. Они справедливо упрекали театр также в том, что в его репертуаре нет пьес, раскрывающих сегодняшний день советского народа.

Отмечая слабую подготовку к конференции, на которую театр не сумел пригласить достаточного количества зрителей, гг. Меркулова (секретарь Красноармейского райкома ВКП(б), Печерский и др. указывали на отсутствие достаточной связи коллектива театра с трудящимися массами города.

После конференции артисты театра показали зрителям сцены из спектаклей «Семья», «Любовь Яровая», «Платон Кречет» и «Ревизор».

Т. НИКОЛАЕВА.