

РАБОЧИЙ ПУТЬ

г. Смоленск

12 ФЕВ 1953

РАБОЧИЙ

Новые постановки областного театра драмы

Смоленский театр драмы на днях ставит два новых спектакля. Первой пойдет драма А. Н. Островского «Бесприданница». Это одно из самых замечательных произведений великого русского драматурга.

В спектакле заняты: Засл. арт. РСФСР Н. А. Зиновьева и Т. Н. Николаева (Огудалова), В. Я. Простакова и Р. Н. Гриценко (Дериса), Б. С. Ромашовский (Кнуров), И. А. Смирнов и Ю. Л. Сурков (Вожеватов), А. И. Багрецов (Паратов), В. М. Кабанов (Барандышев), Е. Г. Калиневская и Л. А. Толмачева (Ефросинья Петаповна), Засл. арт. РСФСР Ф. М. Волгин и Я. П. Простакон (Робинзон) и др.

Постановщик спектакля — главный режиссер театра М. Л. Рехельс, художник — Заслуженный артист Северо-Осетинской АССР Д. П. Речной.

Второй спектакль — «Завтра будет нашим» К. Мюффе по мотивам романа П. Абрахамса «Тропью грома» — о национально-освободительной борьбе в Южно-Африканском Союзе.

В спектакле играют артисты: В. А. Смирнов (Вилламс Сварц), Т. А. Калачевская (Ганна Сварц), Л. В. Степовая (Селяя), Н. Ф. Метлицкий (Макс), В. В. Карнеев (Сэм), М. А. Александров (Герст Вильер), А. И. Гайбова (Сари Вильер), А. С. Леонтьев (Брюс Даббос) и другие.

Спектакль ставит режиссер С. Г. Бурман, художник — Л. И. Соколов-Островский.